

2017 年度

多摩美術大学大学院

美術研究科

博士前期課程（修士課程）

学生募集要項

目次

多摩美術大学アドミッション・ポリシー	03
入試コンセプト	03
募集人員	03
出願資格	03
受験上の配慮について	04
出願期間	05
出願手続	05
入学願書・受験票記入例（博士前期課程〔修士課程〕）	08
志望理由書の記入について	10
受験上の注意	10
受験票について	10
入学試験会場	11
試験当日の実施情報	11
選考方法	11
入学試験日程	11
提出作品等	12
採点基準	14
合格発表	15
入学手続期限	15
学費	15
入学	16
個人情報の取り扱いについて	16
大学資料について	16
願書提出先および入学試験に関する問い合わせ先	16
大学院美術研究科教員構成	17
2017年度に予定されている研究テーマ	18
その他	18
美術研究科入学試験会場（八王子キャンパス）への交通	19
八王子キャンパスマップ	20
各種奨学金制度および授業料減免制度	21

多摩美術大学アドミッション・ポリシー

- ・自らの表現を確立し、オリジナルな創作に高められる人
- ・国際的な視点で芸術理論を深く理解する人
- ・自らの表現と芸術理論を学術的に位置づけ理解する人
- ・創作・研究活動において、国内外の実績につなげられる人

入試コンセプト

美術・デザイン・芸術学についての既得の知識・技能を、更に深め豊かにして、より高度の作品形成に結晶させることを目指しています。美術に対する考え方、大学卒業程度の学力をみるための「小論文」「面接」(芸術学専攻については「英語」も課す)と、高度な専門分野の力をみるための「提出作品(論文)審査」を課しています。

募集人員

専攻	募集人員	研究領域
絵画	60名	日本画
		油画
		版画
彫刻	12名	彫刻
工芸	10名	陶
		ガラス
		金属
デザイン	45名	グラフィックデザイン
		プロダクトデザイン
		テキスタイルデザイン
		環境デザイン
情報デザイン		
芸術学	10名	芸術学
合計	137名	

(注) 同一試験日において、複数の研究領域に出願できません。

出願資格

次のいずれかに該当する者。

1. 大学を卒業した者および2017年3月卒業見込の者。
2. 大学評価・学位授与機構により学士の学位を授与された者および2017年3月に授与される見込の者。
3. 外国において、学校教育における**16年の課程**を修了した者および2017年3月修了見込の者。*
4. 外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該外国の学校教育における**16年の課程**を修了した者および2017年3月修了見込の者。*
5. 我が国において、外国の大学の課程(その修了者が当該外国の学校教育における16年の課程を修了したとされるものに限る)を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であって、文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了した者および2017年3月修了見込の者。
6. 専修学校の専門課程(修業年限が4年以上であること、その他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る)で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者および2017年3月修了見込の者。

7. 文部科学大臣の指定した者。
8. 本学において、個別の入学資格審査により、大学を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、22歳に達した者および2017年4月1日までに22歳に達する者。

※外国において学校教育における16年の課程を修了した者であっても、学士号(B. A. 等)を取得していない場合は出願資格を認めていません。出願を希望する場合は以下の「個別の出願資格審査」を受けてください。

個別の出願資格審査実施要項

博士前期課程(修士課程)出願希望者で「大学を卒業した者と同等以上の学力」があるかどうかの「個別の出願資格審査」(学校教育法施行規則第155条第8号)を希望する場合は、A日程出願希望者は2016年8月30日(火)まで、B日程出願希望者は2016年11月30日(水)までに以下の書類を多摩美術大学入学センターへ提出してください(郵送必着)。

◎申請手続書類

1. 博士前期課程(修士課程)出願資格審査申請書(所定用紙をダウンロードしてください) ※日本語で記載
2. 志望理由書 ※日本語で記載
3. 学歴・職歴・研究歴、その他学力を証明する書類

(在籍証明書・成績証明書・卒業証明書・在職証明書等)

4. 美術に関する実務・職務経験等の経歴書または作品資料
 - ・経歴書：A4判で形式自由(できるだけ詳しく書いてください。)
 - ・作品資料：A4判のポートフォリオ(コピーでも可)

※1、2の書類については、以下のURLよりダウンロードしてください。

<http://www.tamabi.ac.jp/admission/extra/screening.htm>

※外国の大学出身の場合、申請手続書類3、4については英語もしくは日本語の書類に限ります。その他の言語の場合は、公的機関で認証を受けた英語もしくは日本語の翻訳文を添付してください。

◎審査結果の通知

A日程出願希望者は2016年9月中旬までに、B日程出願希望者は2016年12月上旬までに審査結果を本人宛に郵送します。

審査終了後、博士前期課程(修士課程)出願資格審査申請書以外の提出書類は返却します。

出願資格を有すると認定された場合は、募集要項に従い出願してください。

◎出願・問い合わせ先

多摩美術大学入学センター 〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723

電話：042-679-5602 Fax：042-676-2935 E-mail：nyushi@tamabi.ac.jp

受験上の配慮について

身体機能に障がいがあるなど受験上および修学上特別な配慮が必要な場合は、出願に先立ち、A日程出願希望者は2016年9月24日(土)17:00、B日程専攻出願希望者は2016年12月15日(木)17:00までに必ず「入学センター(電話：042-679-5602)」まで問い合わせてください。

なお、入学試験直前に骨折するなど、緊急に受験上特別な配慮が必要となった場合についても、至急、上記問い合わせ先までご連絡ください。

出願期間

[郵送する場合]

A日程：2016年9月16日(金)から9月26日(月)まで(郵送必着)

[募集専攻] デザイン専攻・芸術学専攻

B日程：2016年12月7日(水)から12月16日(金)まで(郵送必着)

[募集専攻] 絵画・彫刻・工芸・デザイン(グラフィックデザイン・テキスタイルデザイン研究領域のみ)・
芸術学専攻

[持参する場合]

A日程は2016年9月26日(月)、B日程は2017年1月5日(木)に限り、八王子キャンパス入学センター窓口で受け付けます。受付時間は13:00~16:00となります。

※2016年12月24日(土)から2017年1月4日(水)までは、冬季休暇中のため入試問い合わせの対応ができません。

出願手続

次の中で該当する全ての書類を表面に「封筒表面用紙(30ページ)」を貼った任意の角2サイズ以上の封筒で一括郵送してください。

=出願用本学所定用紙=

1. 入学願書[23ページ]
2. 受験票・受験票発行控・振替払込請求書兼受領証コピー貼付[24ページ]
3. 履歴書[25ページ]
4. 志望理由書[26ページ]
 - 日本語に限ります。
5. 宛名記入用紙[29ページ]
 - 『受験票受取先』と『入試結果通知受取先住所』を記入してください。
 - 日本国外へ送付を希望する場合は、英語で記入してください。
6. 封筒表面用紙 [30ページ]
 - 住所、氏名、電話番号を記入し、志願専攻・研究領域の□を■に塗ったものを任意の角2サイズ以上の封筒に貼り付けてください。
 - 日本国外から出願する場合は不要です。

=出願者が用意するもの=

7. 振替払込請求書兼受領証のコピー(検定料35,000円)

日本国内で検定料を払い込む場合

郵便局窓口備え付けの「払込取扱票」を使用し、以下の情報を記入して払い込みしてください。

口座記号・口座番号	00100 - 8 - 85550
加入者名	学校法人 多摩美術大学
金額	35,000円
通信欄	「2017年度 多摩美術大学 大学院美術研究科 博士前期課程 検定料」と記入してください。
ご依頼人	おところ、お名前・フリガナ・電話番号を記入してください。

- 払い込み後に「振替払込請求書兼受領証」が返却されます。

出願の際は、「振替払込請求書兼受領証」の コピー を「振替払込請求書兼受領証コピー貼付（24ページ）」に貼付けて提出してください。

- 郵便局の受付局日附印が無い場合は無効です。
- 検定料の払い込みは、A日程志願者については2016年9月9日（金）、B日程志願者については2016年11月30日（水）より受け付けます。

日本国外から検定料を払い込む場合

原則として、日本在住の知り合いの方に日本国内での払い込みを依頼してください。

日本在住の知り合いの方がいない場合は、下記の銀行口座に受験生本人の氏名で円建てにして海外送金してください。なお、送金時の手数料は振込人負担とさせていただきます（手数料額は利用する銀行により異なりますので、銀行窓口で確認し、大学への送金額（着金額）に過多・過少が無いようにお願いします）。

Paying Bank	Mizuho Bank, Ltd.jiyugaoka branch
Payee's Account No.	211208
Payee	TAMA ART UNIVERSITY
Bank Code	0001
Branch Code	0533
Swift Code	MHCBJPJT
Address	1-29-9 JIYUGAOKA MEGURO-KU TOKYO JAPAN

- 出願の際は、「振替払込請求書兼受領証コピー貼付（24ページ）」の所定欄にを入れ、銀行所定の海外送金申請書の コピー を出願書類に同封してください。
- 海外送金の際の手料金は振込人負担とさせていただきますのでご了承ください（手数料額は銀行窓口にてお尋ねください）。
- 海外送金方法についての問い合わせは経理部（042-679-5603）までお願いします。
- 検定料の払い込みは、A日程志願者については2016年9月9日（金）、B日程志願者については2016年11月30日（水）より受け付けます。

8. 写真（コピー不可）

- 同一のもの3枚（入学願書、受験票、受験票発行控に貼付）。
- 半身像、無帽、無背景、縦4cm×横3cm、出願前3ヶ月以内に撮影したもの。
- 裏面に志望専攻・研究領域、氏名を必ず記入。
- 入学願書に貼付された写真を利用して、入学後から卒業まで使用する学生証を作成します。

9. 出身学校の卒業証明書（または卒業見込証明書）と成績証明書

- 外国の大学出身の場合、証明書は英語もしくは日本語に限ります。その他の言語の場合は、公的機関や日本語学校で認証を受けた英語もしくは日本語の翻訳文を添付してください。
- 外国の大学出身で、卒業証明書に学士号（B.A.等）の取得表記がない場合は、卒業証明書と合わせて**学士取得証明書を提出してください。**
- 本学出身者は不要（在学生会含む）。
- 学士取得証明書が原本（一部）しかない場合は出願時にコピーを提出し、試験当日に原本をお持ちください。
- インターネットで発行された証明書の提出は認めません。
- 専修学校の専門課程修了（見込）で出願する方は高度専門士取得（見込）証明書もしくは修了（見込）証明書（当該専修学校が発行する、修業年限が4年以上でかつ、修了に必要な総授業時間数が3,400時

間以上の専門課程を修了（見込）である証明書）および成績証明書を提出してください。

- 学位授与機構により学位を授与された方は学位授与証明書、2017年3月に授与される見込の方は学位授与申請受理証明書。および基礎資格となる当該短期大学・高等専門学校の成績証明書。

10. 日本語学校の成績証明書および出席証明書（外国人留学生のみ）

- 2016年4月以降に日本国内の日本語学校に在籍している者または在籍していたことがある者のみ提出。
- 学校の公印が押された正式な証明書。
- 本学学部卒業見込者および本学研究生は提出不要。
- 証明書は英語もしくは日本語に限ります。

11. パスポートの写し（外国人留学生のみ）

- 顔写真ページのコピーを提出してください。

12. 在留カードの写し（日本国内に在留の外国人留学生のみ）

- カードの表裏両面の写しを提出。
- 裏面に記載がない場合も、必ず表裏両面の写しを提出してください。

注意：出願書類提出後の志望専攻・研究領域の変更は認めません。

- ：いったん受理した出願書類および検定料は事由のいかんを問わず返還しません。
- ：入学志願者と出願手続の証明書等の姓または名が異なる場合は、同一人物であることを証明する書類（戸籍抄本等）を提出してください。
- ：芸術学専攻受験生は提出論文／作品を出願書類と同封してください。
- ：出願書類に虚偽の記載をした場合は入学取消もしくは退学となることがあります。

入学願書・受験票記入例（博士前期課程（修士課程））

- 以下の記入例を参照して、願書、受験票に記入してください。
- 黒インクまたは黒ボールペンを用いて、楷書で丁寧に記入してください。
- 消せる筆記具（フリクションボールなど）で記入しないでください。

入学願書

写真
入学願書、受験票、受験票発行控には同じ写真を3枚貼ってください。

英語氏名
パスポートの表記で記入してください。

出願資格
「国立」「公立」「私立」「その他」のいずれかを○で囲んでください。学位授与機構から学位を授与された者および授与見込者は、「その他」を○で囲み記入してください。

志望専攻
03ページ【募集人員】を参考にして志望専攻・研究領域を記入してください。

緊急連絡先
入学試験に関して連絡する場合があります。外国在住者は、日本国内の連絡先を記入してください。

提出作品・提出論文
該当者のみ、提出する作品・論文について記入してください（12・13ページ【提出作品等】参照）。出願時に記入した提出作品の情報について、訂正・追加する場合は試験日の10日前までに入学センターに申し出てください。ただし大きな変更については認められないことがあります。

※受験番号

2017年度 多摩美術大学 大学院
美術研究科 博士前期課程（修士課程）入学願書

フリガナ	タ マ マ ビ	ヨ シ オ
氏名	多摩美	美 雄
英語氏名 (family)	Tamabi	(first) Yoshio (middle)
生年月日	1 9 9 4 0 6 2 8	年齢 2 2 性別 <input checked="" type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女
外国籍	在留資格 日本国滞在の者は記入	在留期限 日本国滞在の者は記入
願資格	いづれかを○で囲む (国立・公立 <input checked="" type="radio"/> 私立) その他	出身学校記入欄 多摩美術 大学 美術 学部 環境デザイン 学科 専攻
出願資格の大学の卒業見込・卒業状況	2 0 1 7 0 3 卒業 <input checked="" type="radio"/> 卒業見込	学籍番号 11342199
志望専攻	デザイン 専攻	研究領域 環境デザイン 研究テーマコード E - 1 小論文解答語種 <input checked="" type="radio"/> 彫刻専攻・工芸専攻・デザイン専攻のみいづれかを○で囲むこと (<input checked="" type="radio"/> 日本語) <input type="radio"/> 英語)
本人現住所	〒179-0039 東京都八王子市鎌水2-1723	Tel. 042-679-5602 携帯電話 090-XXXX-XXXX e-mail tamabiyoshio@tamabi.ac.jp
緊急連絡先 (日本国内)	〒121-0507 山梨県南都留郡山中湖村山中1213	Tel. 氏名 多摩美一郎 続柄 父

●提出作品等

提出作品または論文名	点数・枚数	種類・材質・形式	サイズ・重量・参考図等
多摩地区再生計画	1	スチレンボード、写真	80cm×50cm×4枚
森の中の公民館	1	模型	30cm×40cm×45cm
YoshioWorks 2011～2015	1	ポートフォリオ	A4ファイル

注意：楷書で正しく記入してください（黒ボールペン使用）。消せる筆記具（フリクションボールなど）で記入しないでください。
※印欄は記入しないでください。

研究テーマコード
デザイン専攻志望する場合、18ページの【2017年度に予定されている研究テーマ】より志望研究領域のうちから1つ選び研究テーマコードを記入してください。

小論文解答語種
彫刻専攻、工芸専攻、デザイン専攻の志願者は日本語・英語のいずれかを選択し、○で囲んでください。

受験票・受験票発行控・振替払込請求書兼受領証コピー貼付

写真

入学願書、受験票、受験票発行控には同じ写真を3枚貼ってください。

2017年度 博士前期課程(修士課程)入学試験 多摩美術大学 大学院博士前期課程(修士課程) 受験票

※受験番号

志望	デザイン	専攻	
志望	環境デザイン	研究領域	
フリガナ	タ マ ビ	ヨ シ オ	性別
氏名	多摩美	美雄	男 <input checked="" type="radio"/> 女 <input type="radio"/>
英語	Tamabi	Yoshio	

※印欄は記入しないでください

試験場において本人と写真を照合します。

注意

1. 試験開始30分前までに必ず試験場に入場してください。
2. 受験票を持参しないと試験場に入場できません。
受験票を忘れた場合は入学センターに申し出てください。
3. 試験中は大学係員の指示・注意に従ってください。
4. 試験中、指定された位置に受験票を提示してください。
5. 用具の貸し借り、共用は認めません。
6. 試験中は携帯電話・PHS等の電源を必ず切ってください。
7. 受験票の紛失等、事故のあった場合は大学係員に申し出てください。
8. 受験票は入学時まで必要なので大切に保管してください。
9. 試験当日の実施情報は以下のURLをご覧ください(携帯電話・PC可)。
<http://tamabi.ac.jp/adm>

試験会場：多摩美術大学八王子キャンパス

切りはなさないこと

※受験番号

博士前期課程(修士課程)入学試験

2017年度 受験票発行控

志望	デザイン	専攻	
志望	環境デザイン	研究領域	
フリガナ	タ マ ビ	ヨ シ オ	性別
氏名	多摩美	美雄	男 <input checked="" type="radio"/> 女 <input type="radio"/>
英語	Tamabi	Yoshio	

※印欄は記入しないでください



切りはなさないこと

博士前期課程(修士課程)入学試験

振替払込請求書兼受領証 コピー貼付

- 郵便局で検定料を払い込んだ後に返却される「振替払込請求書兼受領証」のコピーを右に貼ってください(原本は受験生本人が保管してください)。

- 海外から送金される方は、送金後に返却される「海外送金申請書」(送金銀行の受領印またはサイン入り)のコピーを出願用封筒に同封してください。また、右の「 海外から送金」の□に「」を入れてください。

振替払込請求書兼受領証

口座記号番号	001008
加入者番号	85550
学校法人 多摩美術大学	
金額	35000
※おなまえ	多摩美 美雄
ご依頼人	多摩美 美雄
料 金	日 附 印
備 考	八王子美 28-XX-15 8-12

この受領証は、大切に保管してください。

05ページ【出願手続】にしたがって、振替払込請求書兼受領書の「コピー」を貼り付けてください。原本は本人控えとして大切に保管してください。

志望理由書の記入について

志望理由書（26ページ）に氏名を記入し、志望専攻を○で囲み、志望研究領域を03ページ【募集人員】の研究領域欄より一つ選んで記入してください。

絵画・彫刻・工芸・芸術学専攻

記入欄に「入学後、志望する研究領域で自らが行う研究課題」について詳しく記入してください。

デザイン専攻

- ①18ページの【2017年度に予定されている研究テーマ】より志望研究領域のうちから1つ選び、志望理由書の「研究テーマコード」・「研究テーマ」欄に記入してください。
- ②記入欄に「研究課題とそれを進める計画」について記入してください。

デザイン専攻では、デザインの未来を指向するために、複数の研究領域の共同、他大学との共同、産学共同そして産学官共同研究など実社会と連携を重視する活動が数多く行われています。

受験上の注意

1. 必ず試験開始30分前までに試験場に入場してください。
2. 試験開始後30分以内の遅刻に限り、受験を認めます。
3. 遅刻した場合は、いかなる理由であっても試験時間は延長しません。
4. 1科目でも試験を受けないと失格となり、以降の試験は受けられません。
5. 受験票を持参しないと試験場に入場できません。受験票を忘れた場合は入学センターに申し出てください。
6. キャンパス内では大学係員の指示、注意に従ってください。
7. 試験が午後にわたる場合は昼食を持参してください。キャンパス外に出ることはできません。
8. 用具などの貸し借り、共用は認めません。
9. 答案用紙の指定欄以外に本人の氏名や受験番号等を記載しないでください。
10. 各自の試験場および指定された場所以外には立ち入らないでください。
11. 試験場内に時計はありません。必要な方は各自持参してください。ただし、携帯電話やスマートウォッチおよび計算・辞書・通信・撮影機能などがある時計の使用は禁止します。また、秒針音の大きな時計は使用できない場合があります。
12. 試験中は、通信機器（携帯電話・PHS・PC等）の電源を必ず切ってください。
13. 試験当日、大学・駅周辺において、合否電報・電話等を扱っている業者があっても、これらは本学と一切関係がありません。
14. 感染症（学校保健安全法で出席の停止が定められているインフルエンザ、麻疹（はしか）等）に罹患した場合、他の受験生や試験監督者等にひろがる恐れがありますので、原則として受験できません。
15. 天候や公共交通機関の乱れにより、試験の開始や終了の時刻、試験時間を調整することがあります。
16. 本要項に変更があった場合は、試験当日に指示します。

受験票について

1. 受験票は、A日程志願者については2016年10月19日（水）、B日程志願者については2017年1月19日（木）までに届くように発送いたします。同日までに届かない場合は、早急に八王子キャンパス入学センター（電話：042-679-5602）まで申し出てください。
2. 受験票が届いたら、必ず開封して内容を確認してください。

3. 受験票は入学式当日まで必要なので、大切に保管してください。
4. 受験票は再発行しません。

入学試験会場

多摩美術大学八王子キャンパス 東京都八王子市鎌水2-1723

※19ページ『美術研究科入学試験会場（八王子キャンパス）への交通』参照。

試験当日の実施情報

試験当日の実施に関する情報を下記のWEBサイトで確認できます。天候や公共交通機関の運行状況等により、試験開始時間に変更がある場合はこちらでお知らせします（携帯電話からも参照可）。

<http://tamabi.jp/adm/>

選考方法

絵画・彫刻・工芸・デザイン専攻——提出作品、小論文、面接、提出書類等を総合して選考します。

芸術学専攻——提出論文、英語、小論文、面接、提出書類等を総合して選考します。

1. 彫刻専攻、工芸専攻、デザイン専攻の志願者については、英文での小論文記述も選択できます(出願時申請)。
2. 小論文、英語の試験には、①鉛筆（黒、HBまたはB）、②プラスチック製の消しゴム、③鉛筆削りを持参してください。
3. 辞書の持ち込みはできません（芸術学専攻は「英語」試験のみ辞書持ち込み可。電子辞書は不可）。
4. 面接は日本語で実施します。
5. 1科目でも受験できない場合は失格となり、以後の科目の受験を認めません。

※過去の入学試験問題については、以下のアドレスからご覧いただけます。

<http://www.tamabi.ac.jp/admission/data/past.htm>

入学試験日程

A日程：2016年10月23日（日）

専攻	試験科目・時間		
デザイン		小論文 10:00～12:00	面接 14:00～
芸術学	英語 10:00～11:00 ※辞書持込可（電子辞書を除く）	小論文 11:30～13:00	面接 14:00～

B日程：2017年1月27日（金）

専攻	試験科目・時間		
絵画 彫刻 工芸		小論文 10:00～12:00	面接 13:30～
デザイン (グラフィックデザイン領域・ テキスタイルデザイン領域のみ)		小論文 10:00～12:00	面接 14:00～
芸術学	英語 10:00～11:00 ※辞書持込可（電子辞書を除く）	小論文 11:30～13:00	面接 14:00～

◆本学学部卒業見込者および本学研究生で以下に該当する者は面接試験を免除します。

【現所属学部・学科・専攻】

【志望専攻・研究領域】

美術学部絵画学科油画専攻

→

美術研究科絵画専攻油画研究領域

美術学部絵画学科版画専攻

→

美術研究科絵画専攻版画研究領域

美術学部彫刻学科

→

美術研究科彫刻専攻

提出作品等

1. 提出作品及びポートフォリオには、自己の制作または記述であることを証明する出身大学等の主任教授または担当教員等の証明書(提出作品等証明用紙 [27・28ページ])を必ず添付してください。ただし、本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻、研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です。
2. 作品は原則として本人が所定の場所に持参してください。大型作品搬入および詳細については、受験票発送の際に指示します。
3. 指定された提出期日までに提出物を提出できない場合は失格となり、試験を受けることはできません。
4. 出願時に記入した提出作品の情報について、訂正・追加する場合は至急入学センターへ申し出てください。ただし大きな変更や入試直前の連絡の場合は、認められないことがあります。

専攻	研究領域	提出物・点数等	提出日	返却日
絵画	日本画	作品50号以上2点以内 ※その他ポートフォリオがあれば提出可。	1月27日(金)	1月27日(金)
	油画	平面作品F200号以内、立体作品200×200×200cm以内、または映像作品などの中から計2点まで。 ※作品写真等ポートフォリオ提出の希望があれば、作品と同時に提出してください(形式は自由、面接時の提出は認めません)。 ※映像作品の場合、再生機材等は各自で用意してください。 ※作品の搬入・設置は本人が行ってください。 ※提出日に搬入・設置を行えない場合は事前に油画研究室に相談してください。 ※詳細は事前に油画研究室に問い合わせてください。	1月26日(木)	1月27日(金)
	版画	版画作品5点およびポートフォリオ ※シートで提出すること(額装・マット不可) ※紙サイズは全紙 54.5×72.7cm まで ※ポートフォリオ(A2サイズ以内)	1月27日(金)	1月27日(金)
彫刻	彫刻	作品3点以上およびポートフォリオ(提出作品以外の作品写真2点以上) ※外国人留学生で作品の提出が困難な場合は、作品写真5点以上のポートフォリオを1月25日(水)必着で彫刻研究室に郵送してください。	1月26日(木)	1月27日(金)
工芸	陶 ガラス 金属	作品2点およびポートフォリオ ※本学美術学部工芸学科卒業見込者および研究生で、同一の研究領域に出願する場合はポートフォリオのみ提出してください。	1月27日(金)	1月27日(金)
デザイン	グラフィックデザイン	作品3点以上(形式は自由)	A日程 10月23日(日)	A日程 10月23日(日)
	プロダクトデザイン	作品3点以上を含むポートフォリオ ※作品提出の希望があればポートフォリオと同時に提出可。	B日程 (グラフィックデザイン、 テキスタイルデザイン)	B日程 (グラフィックデザイン、 テキスタイルデザイン)
	テキスタイルデザイン	作品3点以上およびポートフォリオ		
	環境デザイン	作品3点以上(形式は自由)		
	情報デザイン	作品3点以上(形式は自由)	1月27日(金)	1月27日(金)

専攻	研究領域	提出物・点数等	提出日	返却日
芸術学	芸術学	【A日程】 卒業論文または8,000～12,000字の日本語の論考をA4サイズに装丁して3部提出（原稿はコピーでも可）。この他、これまでの活動（制作、企画展示、研究、フィールドワーク等）がある場合はポートフォリオを1部提出可。	A日程 9月26日(月)まで(出願書類に同封も可)	A日程 10月24日(月) 本学より発送
		【B日程】 24,000字以上の日本語の卒業論文（または同等の論文）をA4サイズで装丁して3部提出（原稿はコピーでも可）。 ※本学美術学部 芸術学科卒業見込者で芸術学研究領域に出願する場合は、卒業論文と同じものを一部提出してください。 ※外国人留学生在が英語の論文を提出する場合は必ず2,000字程度の日本語の要旨をつけて提出すること（別紙可）。	B日程 1月5日(木)まで(出願書類に同封も可)	B日程 1月28日(土) 本学より発送

◆デザイン専攻志願者において、提出する作品が次の種類・形式に該当する場合は、以下の指示に従ってください。

- 映像作品（最長3分）のメディアは全てNTSC方式で、①DVD-Video（リージョンコード：フリーまたは2）、②ノート型コンピュータ持参による作品プレゼンテーションとします。①については面接会場に当該メディアの再生装置を用意します。
- ノート型コンピュータ持参による作品プレゼンテーションを行う場合は、外部ディスプレイに接続することがありますので、VGAディスプレイアダプタも持参してください。なお、ネットワークにアクセスする形式での作品発表を希望する場合は、WIFI環境の使用のみ認めます。ただし、ネットワークトラブルの際にもすみやかにプレゼンテーションが行えるよう、QuickTime (.mov) などの映像データを持参するなど各自準備してください。

◆本学卒業見込者および本学研究生で以下に該当する者は作品提出を免除します。

【現所属学部・学科・専攻】

美術学部絵画学科日本画専攻

→

美術学部絵画学科油画専攻

→

美術学部絵画学科版画専攻

→

美術学部彫刻学科

→

【志望専攻・研究領域】

美術研究科絵画専攻日本画研究領域

美術研究科絵画専攻油画研究領域

美術研究科絵画専攻版画研究領域

美術研究科彫刻専攻

※入学願書の「提出作品等」欄の記入も不要です。

採点基準

入学試験科目	専攻	採点基準
小論文	絵画・彫刻・工芸・デザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・設問からの自由な発想 ・自身の意見をまとめる力 ・自身の意見を読み手に伝える文章力
	芸術学	<ul style="list-style-type: none"> ・思考力＝問題をどれだけ深く考察できているか ・独創性＝独自の発想や感性にすぐれているか ・読解力＝課題を正確に読み取れているか ・理解力＝確実な事実認識ができているか ・表現力＝文章にまとめる能力がすぐれているか
面接	絵画	<ul style="list-style-type: none"> ・修士課程として専門的な技術力と知識 ・作品に対する考え方 ・志望理由 ・制作・研究意欲 ・作家としての可能性
	彫刻	<ul style="list-style-type: none"> ・本学への進学目的が明確か ・独自の研究テーマを持っているか ・具体的な志望研究領域があるか ・将来への展望が明確か ・自分の意志を明瞭に述べられるか
	工芸	<ul style="list-style-type: none"> ・学科特色の理解 ・研究領域での習熟度 ・将来についての展望 ・思考の独自性 ・質問への的確な応答
	デザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・研究テーマが明確で独自性があるか ・研究テーマが研究領域にふさわしいか ・志望動機がはっきりしているか ・制作研究を遂行できる高度の技術や知識があるか ・質問に対する答えが適切であるか
	芸術学	<ul style="list-style-type: none"> ・志望理由 ・提出論文についての説明が的確か ・研究テーマが明確か ・芸術に対する考え方 ・芸術学科の特色を理解しているか
作品審査	絵画	<ul style="list-style-type: none"> ・総合的な表現力・技術力 ・思考の明解な提示 ・独創性（オリジナリティ） ・将来性 ・芸術全般へ積極的に取り組む姿勢
	彫刻	<ul style="list-style-type: none"> ・追求テーマの明確さ ・独創性 ・作家としての資質 ・専門的技術 ・基礎的表現力
	工芸	<ul style="list-style-type: none"> ・独自の発想力 ・専門的な技術力 ・的確な造形力 ・高度な思考力 ・豊かな表現力
	デザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマを立て、研究の構築ができるか ・発想力が豊かで優れているか ・独自の造形的感性をもって表現されているか ・十分な技術力、完成度をもって実現されているか ・今後の研究計画との整合性があるか
論文審査	芸術学	<ul style="list-style-type: none"> ・思考力＝問題をどれだけ深く考察できているか ・独創性＝独自の発想や感性にすぐれているか ・調査力＝先行研究や文献を十分に調査できているか ・構成力＝論旨を論理的に構成できているか ・表現力＝文章にまとめる能力がすぐれているか

合格発表

A日程：2016年10月26日(水) 13:00

B日程：2017年1月31日(火) 13:00

[発表方法]

本学ホームページ上で、受験番号により簡易発表 (<http://www.tamabi.ac.jp>)

[合格通知書および入学書類の郵送について]

合格者には「合格通知書」および「入学書類」を、補欠者には補欠順位を付した「補欠通知書」を合格発表日に発送します。

[合格発表に関する注意]

- ・電話等による合否の問い合わせには一切応じません。
- ・合格通知をもって正式な合格とします。

入学手続期限

A日程合格者：2016年12月7日(水)まで(消印有効)

B日程合格者：2017年2月13日(月)まで(消印有効)

期限までに学費などの納入金を振り込み、入学書類を郵送してください。

※外国人留学生で、2017年2月以降に入国管理局より「在留資格認定証明書」または「在留資格『留学』」が不交付となった場合は、自動的に入学取り消しとなります。また、2017年4月1日までに「在留資格『留学』」を取得していただく必要があります。

学費

2017年度学費は未定のため、2016年度学費を参考に掲載します。

	前期(入学時)	後期(9月)	年間合計	備考
入学金	200,000円	—	200,000円	入学時のみ。本学出身者は不要。
授業料	593,500円	593,500円	1,187,000円	
施設費	120,000円	120,000円	240,000円	
維持費	25,000円	25,000円	50,000円	
実習費	16,000円	16,000円	32,000円	
合計 (本学出身者)	954,500円 (754,500円)	754,500円 (754,500円)	1,709,000円 (1,509,000円)	入学時・9月に分納可。

入学金：

入学時のみ [他大学出身者のみ]

私用材料等一括購入預り金：

専攻研究領域により、学費とは別に私用な材料・消耗品・工具・研修等に充当する預り金を徴収します。

版画領域30,000円、工芸専攻30,000円

校友会費：

終身会費：30,000円(代理徴収) [他大学出身者のみ]

注意：入学手続きを完了した方が入学を辞退する場合は、入学辞退届（本学所定用紙）を2017年3月23日（木）までに提出してください。入学金を除く納入金を4月中旬に返金します。

次年度以降の学費：

在学中の学費は入学時の額による一定方式です。

入学

八王子キャンパス（東京都八王子市鎌水2-1723）に入学します。

個人情報の取り扱いについて

本学では、2017年度入学試験時に収集した個人情報（住所・氏名・生年月日等）を、入学試験実施、合格者発表、入学手続およびこれらに付随する業務のために利用します。その際、当該個人情報の漏洩・流出・不正利用等がないよう、必要かつ適切な安全管理を行います。

個人情報の取り扱いについて不明な点等がありましたら以下の連絡先に問い合わせてください。

大学資料について

本学無料資料として『大学案内2017』、『入試ガイド2017』『トナトリエ（入試広報誌）』等があります。請求の方法は、テレメール（電話→050-8601-0101、パソコンサイト→<http://telemail.jp/shingaku/>）、郵便（住所、氏名（フリガナ）、電話番号と希望資料名を明記のうえ、〒192-0394 東京都 八王子市 鎌水 2-1723 多摩美術大学 入学センター宛に送付）、大学窓口やイベント会場での配布があります。海外に請求する場合は、事前にnyushi@tamabi.ac.jpまでメールでお問い合わせください。

願書提出先および入学試験に関する問い合わせ先

〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723

多摩美術大学入学センター

電話：042-679-5602

FAX：042-676-2935

E-mail: nyushi@tamabi.ac.jp

大学院美術研究科 教員構成

専攻	研究領域・担当科目	教 員 名			
絵画	日本画	岡村桂三郎 千々岩 修	武田 州左	米谷 清和	加藤 良造
	油画	菊地 武彦 野田 裕示 吉澤 美香	木嶋 正吾 日高理恵子 栗原 一成	小泉 俊己 村瀬 恭子 日野 之彦	中村 一美 室越 健美
	版画	古谷 博子	渡辺 達正	佐竹 邦子	
彫刻	彫刻	安倍 千隆 水上 嘉久	笠原恵実子 村井 進吾	川越 悟	多和 圭三
工芸	工芸	池本 一三 野口 裕史	井上 雅之 尹 熙倉	小林 光男	高橋 禎彦
デザイン	グラフィックデザイン	加藤 勝也 澤田 泰廣 野村 辰寿	小泉 雅子 大貫 卓也 佐賀 一郎	上田 義彦 服部 一成 山本 博子	山形 季央 秋山 孝
	プロダクトデザイン	和田 達也 大橋由三子	安次富 隆 V.ユディット	田中 秀樹 濱田 芳治	中田 希佳
	テキスタイルデザイン	弥永 保子 藤原 大	柏木 弘 吉川 真由	川井 由夏	高橋 正
	環境デザイン	岸本 章 吉村 純一	田淵 論 橋本 潤	栴野 俊明 湯澤 幸子	松澤 穰 米谷ひろし
	情報デザイン	楠 房子 港 千尋 吉橋 昭夫	久保田晃弘 佐々木成明	永原 康史 森脇 裕之	原田大三郎 矢野 英樹
芸術学	芸術学	家村 珠代 建畠 哲 本江 邦夫	海老塚耕一 鶴岡 真弓 諸川 春樹	小川 敦生 西嶋 憲生 安藤 礼二	近藤 秀實 平出 隆 木下 京子
共通選択科目担当		青木 淳 中村 隆夫 深津 裕子	伊集院清一 松浦 弘明	小穴 晶子 松田 直成	佐藤 達郎 中村 寛

2016年7月現在のものであり、2017年度においては変更になる場合があります。

教員の実績についてはWEBサイトより参照することができます。

掲載ページ → <http://faculty.tamabi.ac.jp/>

2017年度に予定されている研究テーマ

領域	研究テーマコード	研究テーマ	担当
グラフィックデザイン	G-1	インタラクティブ・インフォメーション・デザイン研究	加藤 勝也
	G-2	環境グラフィックス研究	小泉 雅子
	G-3	写真制作研究	上田 義彦
	G-4	グラフィックデザイン研究	山形 季央 澤田 泰廣
	G-5	広告デザイン研究	大貫 卓也 服部 一成
	G-6	イラストレーション研究	秋山 孝
	G-7	アニメーション研究	野村 辰寿
	G-8	タイポグラフィ研究	佐賀 一郎
プロダクトデザイン	P-1	プロダクトデザインの研究	和田 達也 安次富 隆 田中 秀樹 中田 希佳 大橋由三子 V.ユディット 濱田 芳治
テキスタイルデザイン	T-1	サーフェス・デザイン研究	高橋 正
	T-2	テキスタイルアートの染色研究	弥永 保子
	T-3	繊維素材と美術の研究	柏木 弘
	T-4	テキスタイルにおける思考と造形表現の研究	川井 由夏
	T-5	フレキシブルプロダクトデザイン研究	藤原 大
	T-6	衣服とテキスタイルデザインの研究	吉川 真由
環境デザイン	E-1	家具デザイン	岸本 章 田淵 諭
	E-2	インテリアデザイン	栢野 俊明 松澤 穰
	E-3	建築デザイン	吉村 純一 橋本 潤
	E-4	ランドスケープデザイン	米谷ひろし 湯澤 幸子
情報デザイン	I-1	経験デザイン研究	吉橋 昭夫 矢野 英樹
	I-2	メディアデザイン研究	楠 房子 永原 康史
	I-3	サウンド&メディアアート研究 (メディアラボ)	久保田晃弘
	I-4	写真と映像—記憶創造研究 (イメージラボ)	港 千尋 佐々木成明
	I-5	フューチャー・シネマとインスタレーション研究 (フューチャーラボ)	原田大三郎 森脇 裕之

その他

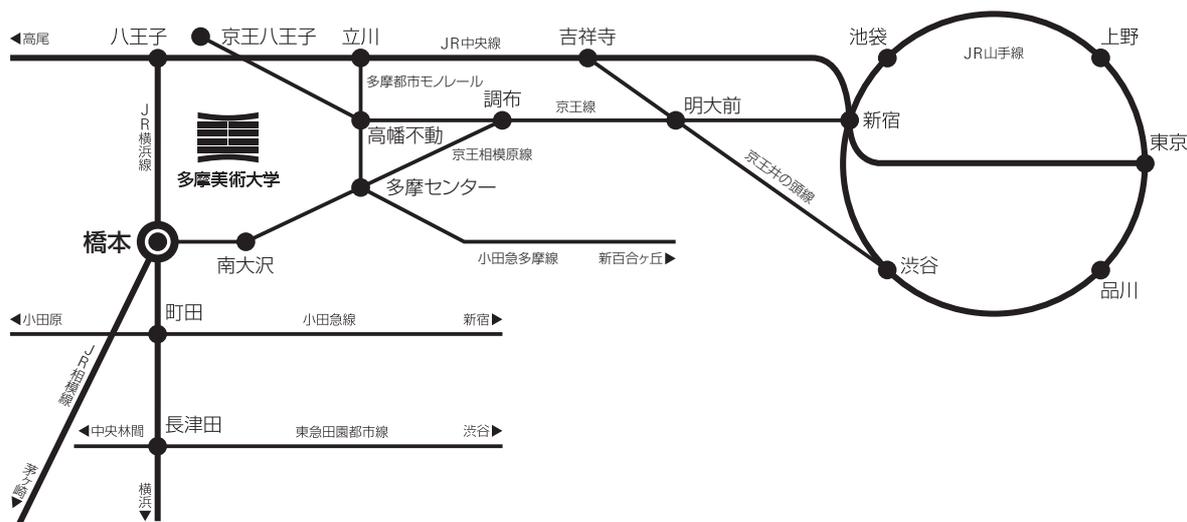
多摩美術大学では、学部生・大学院生の生み出した作品・論文・活動を、大変有用で重要な資産としてとらえ、デジタル環境を駆使し、それらの保管、データベース化、公開化をはかっています。その公開データとして、大学院の「修了論文作品集」をインターネット上に発表しています。大学院生の修了作品、および論文の全てを、世界中から閲覧することができます。

<http://www.tamabi.ac.jp/graduate/>

今後、こうした作品資産のアーカイブ化をさらに拡大・深化していきます。

美術研究科入学試験会場（八王子キャンパス）への交通

入学試験会場：多摩美術大学八王子キャンパス（東京都八王子市鎌水2-1723）Tel. 042-676-8611（代表）



=八王子キャンパス最寄駅（橋本駅）からの路線バス利用について=

多摩美術大学八王子キャンパスまでは、橋本駅からの路線バスを利用してください。バスの円滑な運行のために、あらかじめ小銭やICカード（スイカ・パスモ等）を用意し、整列乗車にご協力ください。

橋本駅からの路線バス（北口6番乗場より神奈川中央交通バス「多摩美術大学行」）

運賃：片道180円 多摩美術大学（終点）まで約8分

【主要駅から橋本駅までの交通】

新宿駅から

京王線新宿駅「橋本行（特急・急行・区間急行・快速）」を利用。所要時間約55分。
「京王八王子行（特急・急行・区間急行・快速）」「高尾山口行（特急・準特急・急行・区間急行・快速）」を利用する場合は、調布駅で橋本行に乗り換え。所要時間約55分。

八王子駅から

JR横浜線を利用。所要時間約12分。

横浜駅・町田駅から

JR横浜線「八王子行」「橋本行」を利用。横浜駅から所要時間約50分。町田駅から所要時間約15分。

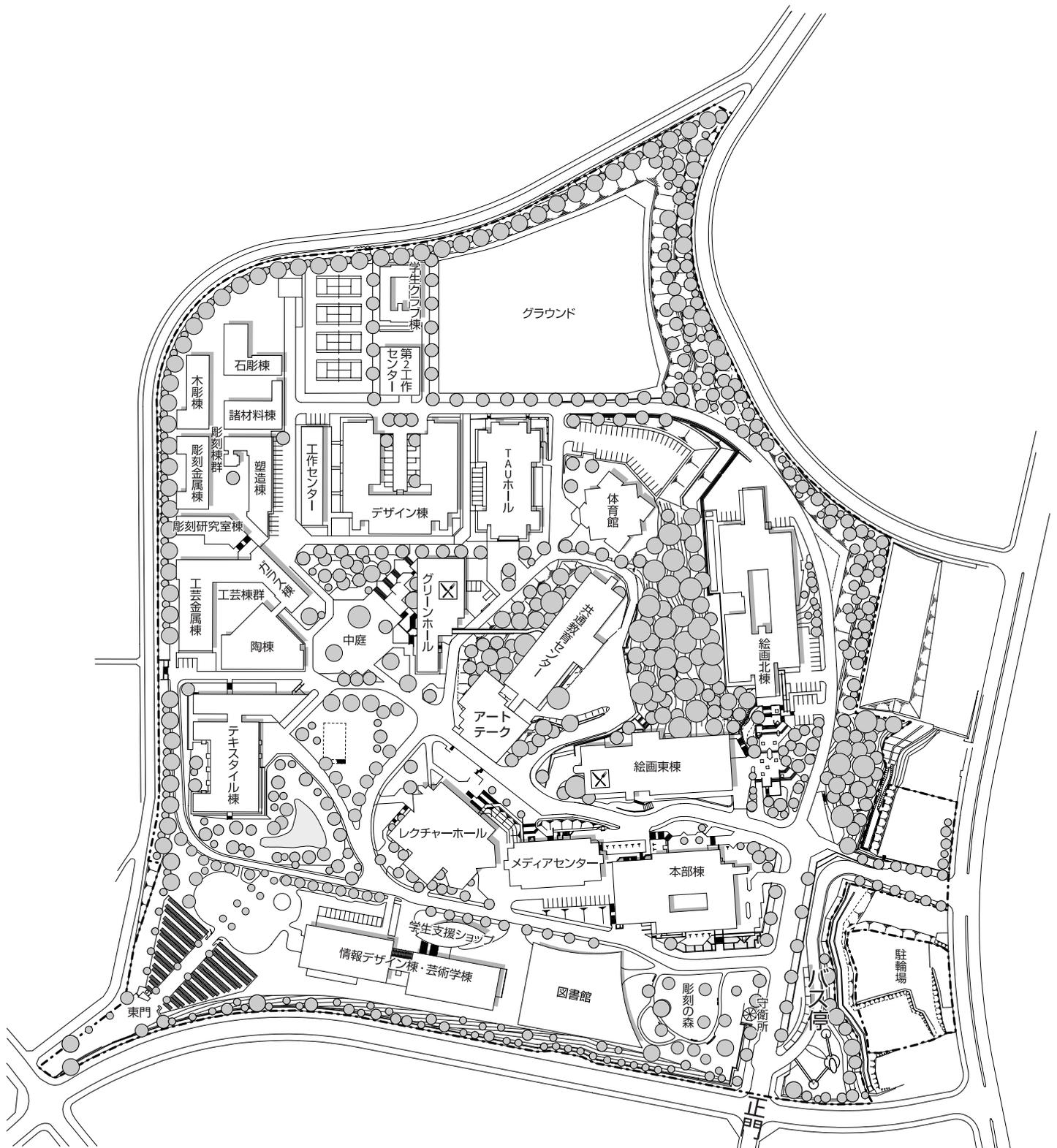
上記以外の路線バスを利用して大学に来ることもできますが、時刻表や所要時間を調べたうえで利用してください。

※八王子駅から路線バスやタクシーを利用する場合は、国道16号線の道路事情や降雪など不測の事態で遅れることがありますので、十分ご注意ください。

注意：入学試験会場の下見、入学試験当日、合格発表日など、八王子キャンパスに来校の際は、路線バスを利用してください。
：時刻表や所要時間を調べたうえで利用してください。

路線バス運行・遺失物に関するお問い合わせ 神奈川中央交通（株）多摩営業所 Tel. 042-678-6550
京王バス南（株）南大沢営業所 Tel. 042-677-1616

八王子キャンパスマップ



※食堂は☒マークのある「グリーンホール」および「絵画東棟」です。

各種奨学金制度および授業料減免制度

2017年度 本学独自奨学金（すべて給付型）※予定

以下の本学独自の奨学金制度があります。一部を除き併願も可能です。

名称	出願できる者	年額	採用人数
学業成績優秀者奨学金	前年度学内成績優秀者（入学年度、博士後期課程学生は除く）	20万円	約170名
特別優秀顕彰奨学金	学外活動等で顕著な実績をあげた者（入学年度、博士後期課程学生は除く）	10万円	約30名
ワークスタディ奨学金	経済的に修学困難な学生でJASSO等の奨学金を貸与中もしくは申請中であり授業の空き時間や休業期間に計画的に一定時間以上作業に従事できる者（博士後期課程学生は除く）	24万円 (半期12万円×2)	約25名
交換留学生奨学金	本学から海外協定校へ交換留学する者（学部1年生は除く）	20万円	18名程度
大学院学修奨励制度 研究発表活動奨励金	本学の定める条件に合致している場合、申請により全員に給付	10万円	約280名
博士後期課程 研究活動奨励奨学金	本学の定める条件に合致している場合、申請により全員に給付 (在学延長者、国費留学生は除く)	40万円	約20名
石間奨学金	大学の卒業間近かつ学業意欲のある、授業料に困窮をきたす最終学年の者	50万円	1名
多摩美術大学校友会奨学金	制作、研究活動に熱心で経済的助成を望む者	25万円	10名
多摩美術大学校友会 私費留学生奨学金	制作、研究活動に熱心で経済的助成を望む者（学部1・2年生は除く）	10万円	5名程度

日本学生支援機構（JASSO）奨学金〔貸与〕は日本学生支援機構（<http://www.jasso.go.jp>）へ、民間団体奨学金〔給付〕については本学学生課（042-679-5606）へお問い合わせください。

2017年度 本学独自授業料減免制度 ※予定

以下の本学独自の授業料減免制度があります。

名称	出願できる者	減免額	採用人数
緊急支援制度 (激甚災害については別途対応)	◎主たる家計支持者の死亡や後遺障がいによる失職等 ◎主たる家計支持者の家屋等が災害に遭い甚大な被害を受けた場合 いずれの場合もJASSO等の奨学金を貸与中もしくは申請中であること（新入生は後期より申請可能）	年間授業料の 半額減免 (後期申請者は 半期授業料の 半額減免)	年間20名を 限度
経済的支援授業料減免制度	◎前年度緊急支援制度適用者で家計収入の回復が見込めない場合 ◎JASSO等の奨学金を貸与中であり、かつ経済的に修学困難な場合 いずれの場合も世帯収入等による審査あり(新入生は後期より申請可能、国費留学生は除く)	半期授業料の 20%減免 (半期毎に募集)	年間約280名 (前・後期合計)
兄弟姉妹授業料減免制度	本学の正規課程に同時に兄弟姉妹が在籍する場合 (一方が休学・留年した場合および留学生は除く)	それぞれ 年間授業料の 20%減免	約50名
博士前期課程授業料減免制度	◎JASSO第一種奨学金予約採用者 ◎学部在籍時にJASSO奨学金貸与者で進学後前期中にJASSO第一種奨学金の貸与を受けることとなった者 いずれの場合も世帯収入等による審査あり (休学・留年した場合は除く)	年間授業料の 20%減免	約60名
私費外国人留学生授業料減免制度	仕送り119,999円以下で、かつ家賃61,999円以下(賃貸契約書で確認)の者。2年次以上については、前年度学内成績の平均が2.0(B評価)以上の者（その他基準あり）	年間授業料の 20%減免	約120名