

推薦入学試験

出願用本学所定用紙

- ・ 出願用所定用紙（入学願書・受験票等）は片面A4印刷（カラー推奨）で印刷してください。
- ・ データによる出願はできません。必ず募集要項内の「出願手続」にしたがって郵送してください。

目次

入学願書（推薦入学試験）	53
受験票・受験票発行控・振替払込請求書兼受領証コピー貼付（推薦入学試験）	54
履歴書（推薦入学試験）	55
志望理由書（推薦入学試験）	56
自己アピール文（推薦入学試験）	58
誓約書（推薦入学試験）	59
推薦書（推薦入学試験公募制推薦方式）	60
提出物作成自己証明書（推薦入学試験）※	61
宛名記入用紙（推薦入学試験）	66
封筒表面用紙（推薦入学試験）	67
志願者アンケート（推薦入学試験）	68

※「提出物作成自己証明書」は出願する学科・専攻・コースによって提出の必要があります。

以下のとおり○が付された学科専攻を志望する場合、学科専攻ごとに（資料）（課題）（作品）について記入のうえ、出願書類に同封してください。受験番号は記入不要です。

学科・専攻・コース	提出物（出願時）	面接試験に提出・持参する作品等
絵画学科	日本画専攻	○
	油画専攻	○
	版画専攻	○
彫刻学科	○	—
工芸学科	○	—
グラフィックデザイン学科	—	—
生産デザイン学科	プロダクトデザイン専攻	—
	テキスタイルデザイン専攻	—
環境デザイン学科	—	—
情報デザイン学科 （※選択科目Aのみ）	メディア芸術コース※	○
	情報デザインコース	（オンラインポートフォリオのURL） ○
芸術学科	○	—
統合デザイン学科	○	—
演劇舞踊デザイン学科	演劇舞踊コース	—
	劇場美術デザインコース	○

2018年度 多摩美術大学美術学部 入学願書

推薦入学試験

フリガナ																	
氏名																	
生年月日	年			月			日			年齢	才	性別	○で囲む				
													男	女			
出身学校 記入欄	国公立						都道府県						高等学校	高等学校以外			
	私						府県										
高等学校 等コード							出身学校の卒業 (見込) 年月	2	0					年	月	いずれかを○で囲む	
											卒業見込	卒業					

写真貼付

1. 半身脱帽、正面無背景
2. タテ4cm、ヨコ3cm
3. 3ヶ月以内に撮影のもの
4. 写真裏面に氏名・志望学科名を記入し、全面糊付
5. コピー不可、必ず写真を使用

志望学科 ・専攻											絵画学科・生産デザイン学科のみ記入	
	学科										専攻	
志望 プログラム	工芸学科のみ○で囲む					志望 コース	情報デザイン学科および演劇舞踊デザイン学科のみ○で囲む					
	工芸学科 ・陶 ・ガラス ・金属						情報デザイン学科 ・メディア芸術コース ・情報デザインコース		演劇舞踊デザイン学科 ・演劇舞踊コース ・劇場美術デザインコース			
選択 科目	プロダクトデザイン専攻のみ○で囲む					テキスタイルデザイン専攻のみ○で囲む			情報デザイン学科 (メディア芸術コースのみ○で囲む)			
	A. 書類審査+アイデア/プロセス+プレゼンテーション面接 B. 書類審査+スケッチ/デッサン+プレゼンテーション面接					A. 小論文+鉛筆デッサン+面接 B. 小論文+色彩構成+面接			A. デジタルメディア作品または デジタルポートフォリオ+面接 B. デジタルドローイング+面接			

本人 現住所	〒						Tel.					
	-						携帯電話					
緊急 連絡先 (日本国内)	〒						Tel.					
	-						氏名		続柄			

● 出願時における提出物や面接試験に提出・持参する作品等について記入してください

資料・課題・作品 等	形式	点数	備考

注意：楷書で正しく記入してください（黒ボールペン使用）。消せる筆記具（フリクションボールなど）で記入しないでください。
 ※印欄は記入しないでください。
 出願後は、提出作品資料の追加ならびに変更は認めません。
 提出物（出願時）や面接試験に提出・持参する作品等がある学科・専攻・コースのみ（P50参照）記入してください。

2018年度
多摩美術大学 美術学部 受験票

※受験番号		写真貼付 1. 半身脱帽、正面無背景 2. タテ4cm、ヨコ3cm 3. 3ヶ月以内に撮影のもの 4. 写真裏面に氏名・志望学科名を記入し、全面糊付 5. コピー不可、必ず写真を使用
志望	学科	
志望	専攻 コース プログラム	
フリガナ		性別
氏名		男 女

※印欄は記入しないでください

試験場において本人と写真を照合します。

注意

1. 試験開始30分前までに必ず試験場に入場してください。
2. 受験票を持参しないと試験場に入場できません。
受験票を忘れた場合は入学センターに申し出てください。
3. 試験中は大学係員の指示・注意に従ってください。
4. 試験中、指定された位置に受験票を提示してください。
5. 用具の貸し借り、共用は認めません。
6. 試験中は携帯電話・PHS等の電源を必ず切ってください。
7. 受験票の紛失等、事故のあった場合は大学係員に申し出てください。
8. 受験票は入学時まで必要なので大切に保管してください。
9. 試験当日の実施情報は以下のURLをご覧ください（携帯電話・PC可）。
<http://tamabi.ac.jp/adm>

試験会場は、学科・専攻により異なります。
募集要項の「入学試験会場」および「入学試験会場への交通」を確認してください。

----- 切りはなさないこと -----

※受験番号



推薦入学試験

2018年度 受験票発行控

志望		学科
志望		専攻 コース プログラム
フリガナ		性別
氏名		男・女

※印欄は記入しないでください

写真貼付

1. 半身脱帽、正面無背景
2. タテ4cm、ヨコ3cm
3. 3ヶ月以内に撮影のもの
4. 写真裏面に氏名・志望学科名を記入し、全面糊付
5. コピー不可、必ず写真を使用

----- 切りはなさないこと -----

推薦入学試験

振替払込請求書兼受領証
コピー貼付

- 郵便局で検定料を払い込んだ後に返却される「振替払込請求書兼受領証」のコピーを右に貼ってください（原本は受験生本人が保管してください）。

「振替払込請求書兼受領証」
(コピー) 全面糊付

履 歴 書

推薦入学試験

フリガナ			志望学科 ・専攻	学科	絵画学科・生産デザイン学科 のみ記入	情報デザイン学科・ 演劇舞踊デザイン学科のみ記入
氏名					専攻	コース

●学 歴

中学校卒業以降を記入してください

年	月	
		中学校卒業

●発表活動歴（高等学校等での活動実績）

年	月	

●受 賞・入選等

年	月	

注意：※印欄は記入しないでください。

2017年 月

推薦入学試験誓約書

多摩美術大学
学長 建島 哲 殿

2018年度 多摩美術大学美術学部推薦入学試験出願において、出願学科を専願することを誓います。また、試験に合格し、手続きを経て入学許可を得た後も専願であることを遵守いたします。

志望学科・専攻（コース）

_____学科_____専攻（コース）

本人住所

氏名

_____ (印)

出身校名

保護者氏名

_____ (印)

推 薦 書

多摩美術大学
 学長 建畠 哲 殿

2017年 月 日

学校所在地

学校名

学校長名

記入責任者氏名

㊟

公印

下記の者は貴学の美術学部推薦入学試験（公募制推薦方式）の出願資格を満たす者と認め、責任をもって推薦いたします。

被推薦者氏名

志望学科・専攻（コース）名 _____ 学科 _____ 専攻（コース）

推 薦 理 由 [任意で記載]

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	絵画学科 日本画専攻	

資料・課題・作品内容

出願時提出物	ポートフォリオ (ページ数 : _____ ページ)	
面接試験時提出物	絵画作品 作品名 : _____ 制作年月 : 年 月	

証明欄

上記のポートフォリオ・絵画作品は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏名 _____ (印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

(注2) ※印欄は記入しないでください。

(注3) ポートフォリオ、絵画作品(裏面等)には「志望学科」「氏名」を記入してください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	絵画学科 油画専攻	

資料・課題・作品内容

出願時提出物	ポートフォリオ	
面接試験時提出物 (事前提出)	① (2点以内)	油彩作品 作品名 : _____ (サイズ : ^{タテ} cm × ^{ヨコ} cm) 制作年月 : 年 月 油彩作品 作品名 : _____ (サイズ : ^{タテ} cm × ^{ヨコ} cm) 制作年月 : 年 月
	② (1冊)	ドローイングファイル

証明欄

上記のポートフォリオ・油彩作品・ドローイングファイルは、
私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏名 _____ (印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

(注2) ※印欄は記入しないでください。

(注3) ポートフォリオ、油彩作品(裏面等)、ドローイングファイルには「志望学科」「氏名」を記入してください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	絵画学科 版画専攻	

資料・課題・作品内容

面接試験時 提出物	作品		
	①	作品名： _____	(鉛筆デッサン ・ 木炭デッサン) いずれかを○で囲む
	②	作品名： _____	(鉛筆デッサン ・ 木炭デッサン) いずれかを○で囲む
	③	作品名： _____	(鉛筆デッサン ・ 木炭デッサン) いずれかを○で囲む
	④	作品名： _____	(鉛筆デッサン ・ 木炭デッサン) いずれかを○で囲む
	⑤	作品名： _____	(鉛筆デッサン ・ 木炭デッサン) いずれかを○で囲む

証明欄

上記の作品は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏名 _____ (印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
(注2) ※印欄は記入しないでください。
(注3) 作品(裏面)には「志望学科」「氏名」を記入してください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	彫刻 学科	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	作品資料	
	作品形式	ポートフォリオ ・ CD ・ DVD ・ その他 () いずれかを○で囲む
	作品審査に 必要な機材	PC (OS _____ , ソフト _____) ・ DVDプレイヤー ・ その他 該当するものがある場合、○で囲む

証明欄

上記の作品資料は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏名 _____ (印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
(注2) ※印欄は記入しないでください。
(注3) 作品資料には「志望学科」「氏名」を記入してください。
(注4) 本用紙を複数使う際はコピーして使用してください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏 名		
志望学科	工 芸 学 科 (1. 陶 2. ガラス 3. 金属) 該当する番号を○で囲む	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	資料	
	作品形式	ポートフォリオ ・ ビデオ ・ CD ・ DVD ・ その他 () いずれかを○で囲む
	作品審査に 必要な機材	PC (OS , ソフト) ・ ビデオデッキ ・ DVDプレイヤー ・ その他 該当するものがある場合、○で囲む

証明欄

上記の資料は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏 名 _____ (印)

- (注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
 (注2) ※印欄は記入しないでください。
 (注3) 資料には「志望学科」「氏名」を記入してください。
 (注4) 本用紙を複数使う際はコピーして使用してください。

テキスタイルデザイン 専攻用

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏 名		
志望学科	生産デザイン学科 テキスタイルデザイン 専攻	

資料・課題・作品内容

面接試験時 提出物 (3点以内)	①	作品 作品名: _____
	②	作品 作品名: _____
	③	作品 作品名: _____

証明欄

上記の作品は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏 名 _____ (印)

- (注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
 (注2) ※印欄は記入しないでください。
 (注3) 作品には①～③の番号と志望学科、氏名を記入してください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	情報デザイン学科 (1. メディア芸術コース 2. 情報デザインコース 該当する番号を○で囲む) (選択科目Aのみ)	

資料・課題・作品内容

出願時 作品 URL	情報デザイン学科は、資料・作品・課題等の出願時提出物はありません。ただし、メディア芸術コース(選択科目A)、情報デザインコースを受験される方は、10月26日(木)～11月6日(月)の期間中、オンラインで作品が閲覧できるURLを以下に記入してください。作品は、面接時に持参する「デジタルメディア作品あるいはデジタルポートフォリオ」と同じもの/異なるものの別を問いません。 http:_____		
	上記URLにアクセスするためにパスワードが必要な場合 (_____) 上記作品は、試験時提出作品と (1. 同じ 2. 異なる) → 「2」の場合は④欄に記入すること		
④ 出願時 作品欄	作品名	作品形態 (いずれかを○で囲む) 1. デジタルメディア作品 (インタラクティブコンテンツ、ゲーム、プログラムコードで書いたグラフィックスやサウンドなど) 2. デジタルポートフォリオ (ウェブページ、電子ブック、アプリケーションなどにまとめられたもの)	

面接試験時 提出物	作品 作品名: _____
	作品形態 (いずれかを○で囲む) 1. デジタルメディア作品 (インタラクティブコンテンツ、ゲーム、プログラムコードで書いたグラフィックスやサウンドなど) 2. デジタルポートフォリオ (ウェブページ、電子ブック、アプリケーションなどにまとめられたもの)

証明欄

上記のオンラインポートフォリオ、作品は、私*が作成したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。	作品を複数で作成した場合、個人により作成した箇所を記入してください。
2017年 月 日	
氏名 _____	(印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
 (注2) ※印欄は記入しないでください。

(注3) メディア芸術コース(選択科目B)を受験される方は、この用紙の提出は不要です。

芸術 学科用

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	芸術 学科	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	課題 企画タイトル: _____
	課題以外に提出を希望する場合、いずれかを○で囲む (図版 · CD · DVD)

証明欄

上記課題は、私が作成したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。
2017年 月 日
氏名 _____ (印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
 (注2) ※印欄は記入しないでください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	統合デザイン 学科	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	自己アピール書類
------------	----------

証明欄

上記の自己アピール書類は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏名 _____ (印)

(注1) 「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。
(注2) ※印欄は記入しないでください。
(注3) 自己アピール書類には「志望学科」「氏名」を記入してください。

提出物作成自己証明書

推薦入学試験

フリガナ		※受験番号
氏名		
志望学科	演劇舞踊デザイン学科 劇場美術デザイン コース	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	ポートフォリオ
------------	---------

面接試験時 提出物	作品 作品名： _____
--------------	---------------

証明欄

上記のポートフォリオ・作品は、私が作成したものに相違ありません。
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2017年 月 日

氏名 _____ (印)

(注1) 「提出資料・作品自己証明書」は出願書類に同封すること。
(注2) ※印欄は記入しないでください。

推薦入学試験

宛名記入用紙

フリガナ			志望学科 ・専攻	学科	絵画学科・生産デザイン学科 のみ記入	情報デザイン学科・ 演劇舞踊デザイン学科のみ記入	コース
氏名					専攻		

受験票・入試結果通知送付用の宛名ラベルです。
海外住所の場合も大学側で転記しますので英語で記入してください。

〒	□□□□-□□□□
住所A	_____
電話番号	_____
氏名	様
※受験番号	_____

〒	□□□□-□□□□
住所B	_____
電話番号	_____
氏名	様
※受験番号	_____

- 注意1. ※欄には記入しないでください。
2. 住所Aには受験票受取先住所を、
住所Bには入試結果通知受取先住所を記入してください。

1 9 2 0 3 9 4

東京都八王子市鎌水2-1723

多摩美術大学
入学センター

入学願書受付係

出願締切

2017年10月25日（水）【必着】

速達簡易書留

《出願書類在中》

推薦入学試験

住所	〒 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
フリガナ	氏名	電話番号
志願する学科（専攻・コース）の□を■に塗ってください		
志望学科	絵画学科 日本画専攻 <input type="checkbox"/> 油画専攻 <input type="checkbox"/> 版画専攻 <input type="checkbox"/>	
	彫刻学科 <input type="checkbox"/> 工芸学科（陶 ・ ガラス ・ 金属） 工芸学科はいずれかを○で囲む <input type="checkbox"/> グラフィックデザイン学科 <input type="checkbox"/>	
	生産デザイン学科 プロダクトデザイン専攻 <input type="checkbox"/> テキスタイルデザイン専攻 <input type="checkbox"/>	
	環境デザイン学科 <input type="checkbox"/> 情報デザイン学科 メディア芸術コース <input type="checkbox"/> 情報デザインコース <input type="checkbox"/>	
	芸術学科 <input type="checkbox"/> 統合デザイン学科 <input type="checkbox"/>	
	演劇舞踊デザイン学科 演劇舞踊コース <input type="checkbox"/> 劇場美術デザインコース <input type="checkbox"/>	

二つ折り厳禁

このアンケートは、本学の入試に関する基礎資料を得るものであり、統計資料以外の目的には使用しません。また、合否決定には一切関係ありませんので、ご協力をお願いいたします。

Q1. あなたが本学の情報を得るために、これまでに見た(読んだ)ものは何ですか。あてはまる番号すべてに○をつけてください。

- 01. ton ATELIER [トナトリエ] (無料パンフレット)
- 02. 入試ガイド2018 (入試参考作品集)
- 03. TAMA ART UNIVERSITY 2018 (大学案内)
- 04. 卒業制作優秀作品集
- 05. 各学科案内 (リーフレット)
- 06. 本学のホームページ
- 07. 進学情報雑誌 ()
- 08. 本学以外のホームページ
- 09. その他 (具体的に:)

Q2. あなたが進路を決定するうえで主に相談した人は誰ですか。あてはまる番号を3つまで選んで○をつけてください。

- 01. 高校の先輩
- 02. 高校の先生
- 03. 予備校・アトリエの先生
- 04. 家族
- 05. 友人
- 06. 本学学生
- 07. 本学教員
- 08. その他 (具体的に:)

Q3. あなたが実際に参加したイベントや進学相談会はありますか。当てはまる番号すべてに○をつけてください。

- 01. キャンパス見学 (高校の課外授業や個人で訪れた)
 - 02. 高校内の進学説明会
 - 03. オープンキャンパス × 進学相談会
 - 04. 芸術祭
 - 05. 卒業制作・修了制作展 (学内)
 - 06. 卒業制作・修了制作展 (学外)
 - 07. 進学相談会 (学外開催会場。参加した会場のアルファベットに○をつけてください)
- a.札幌 b.仙台 c.山形 d.宇都宮
 e.さいたま f.千葉 g.秋葉原 h.池袋
 i.新宿 j.台場 k.有楽町 l.横浜
 m.新潟 n.富山 o.金沢 p.静岡
 q.名古屋 r.大阪 s.神戸 t.広島
 u.高松 v.松山 w.福岡 x.熊本
 y.宮崎
 z.その他 (会場名)
08. その他 (具体的に:)

Q4. あなたが進路について大学を本格的に調べ始めた時期はいつ頃ですか。あてはまる番号に○をつけ、()に記入してください。

- 01. 高校入学前
- 02. 高校 () 年生の () 月頃
- 03. 高校卒業後
- 04. その他 (具体的に:)

Q5. 推薦入学試験があることを何で知りましたか。
()

Q6. あなたが通った高校には、科目「美術」がありましたか。
01. あった 02. なかった

Q7. あなたの通った高校には美術科の先生はいましたか
01. いた 02. いなかった

Q8. 予備校・美術研究所などに通っている場合は、学校名を記入してください。
()