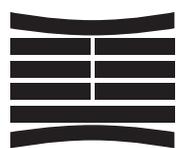


2018年度 多摩美術大学 美術学部 研究生募集要項



研究領域

- 日本画
- 油画
- 版画
- 彫刻
- 工芸
 - 陶
 - ガラス
 - 金属
- グラフィックデザイン
- プロダクトデザイン
- テキスタイルデザイン
- 環境デザイン
 - ランドスケープデザイン
 - 建築デザイン
 - インテリアデザイン
- メディア芸術
- 情報デザイン
- 芸術学
- 統合デザイン
- 演劇舞踊
- 劇場美術デザイン

出願資格

原則、外国籍を有する者で4年制大学を卒業し、学士号(B. A. 等)を取得した者(2018年3月取得見込みを含む)。
なお、日常会話程度の日本語能力を有する者。

※大学院博士前期課程(修士課程)入学試験の出願資格を有する者。

募集人員・在籍年限

いずれも若干名で、在籍年限は1年。

※1つの研究領域に限り出願できます。

出願期間

2017年12月6日(水)から12月15日(金)まで(郵送必着)

※2018年1月5日(金)に限り、13:00から16:00まで、八王子キャンパス入学センター窓口でも受け付けます。

※2017年12月22日(金)から2018年1月4日(木)までは、冬季休業中のため、入試問い合わせの対応ができません。

出願手続

次の中で該当する全ての書類を表面に「封筒表面用紙[13ページ]」を貼った任意の角2サイズ以上の封筒で一括郵送してください。

＝出願用本学所定用紙＝

1. 研究生願書[8ページ]
2. 受験票・受験票発行控・振替払込請求書兼受領証コピー貼付[9ページ]
3. 履歴書[10ページ]
4. 宛名記入用紙[12ページ]
 - －『受験票受取先』と『入試結果通知受取先』の住所を記入してください。
 - －日本国外へ送付を希望する場合は、英語で記入してください。
5. 封筒表面用紙[13ページ]
 - －住所、氏名、電話番号を記入し、志望研究領域の□に■を塗ったものを任意の角2サイズ以上の封筒に貼り付けてください。
 - －日本国外から出願する場合は不要です。

＝出願者が用意するもの＝

6. 振替払込請求書兼受領証のコピー(検定料10,000円)

日本国内で検定料を払い込む場合

－郵便局窓口備え付けの「払込取扱票」を使用し、以下の情報を記入して払い込みしてください。

口座記号・口座番号	00100-8-85550
加入者名	学校法人 多摩美術大学
金額	10,000円
通信欄	「2018年度 多摩美術大学 美術学部研究生選考 検定料」と記入してください。
ご依頼人	おところ、お名前・フリガナ・電話番号を記入してください。

－払い込み後に「振替払込請求書兼受領証」が返却されます。

出願の際は、「振替払込請求書兼受領証」の コピー を「振替払込請求書兼受領証コピー貼付[9ページ]」に貼付けて提出してください。

－郵便局の受付局日附印が無い場合は無効です。

－検定料の払い込みは2017年11月29日（水）より受け付けます。

日本国外から検定料を払い込む場合

原則として、日本在住の知り合いの方に日本国内での払い込みを依頼してください。

日本在住の知り合いの方がいない場合は、下記の口座に受験生本人の氏名で円建てにして海外送金してください。なお、送金時の手数料は振込人負担とさせていただきます（手数料額は利用する銀行により異なりますので、銀行窓口で確認し、大学への送金額（着金額）に過多・過少が無いようにお願いします）。

Paying Bank	Mizuho Bank, Ltd. jiyugaoka branch
Payee's Account No.	211208
Payee	TAMA ART UNIVERSITY
Bank Code	0001
Branch Code	0533
Swift Code	MHCBJPJT
Address	1-29-9 JIYUGAOKA MEGURO-KU TOKYO JAPAN

－出願の際は、「振替払込請求書兼受領証コピー貼付[9ページ]」の所定欄に☑を入れ、銀行所定の海外送金申請書の コピー を出願書類に同封してください。

－海外送金の際の手数料は振込人負担とさせていただきますのでご了承ください（手数料額は銀行窓口にてお尋ねください）。

－海外送金方法についての問い合わせは経理部（042-679-5603）までお願いします。

－検定料の払い込みは2017年11月29日（水）より受け付けます。

7. 写真

－同一のもの3枚（研究生願書、受験票、受験票発行控に貼付）。

－半身像、無帽、無背景、縦4cm×横3cm、出願前3ヶ月以内に撮影したもの。

－裏面に志望研究領域、氏名を必ず記入。

－入学願書に貼付された写真を利用して、入学後に使用する学生証を作成します。

8. 出身大学の成績証明書および卒業（見込）証明書

－英語もしくは日本語の書類に限ります。その他の言語の場合は、公的機関や日本語学校で認証を受けた英語もしくは日本語の翻訳文を添付してください。

－卒業証明書に学士号(B. A. 等)の取得表記がない場合は、卒業証明書と合わせて学士取得証明書を提出してください。

－本学出身者は不要（在学学生含む）。

－証明書が原本(一部)しかない場合は出願時にコピーを提出し、試験当日に原本をお持ちください。また、その旨を記載したメモを同封してください。

－インターネットで発行された証明書の提出は認めません。

9. 日本語学校の成績証明書および出席証明書

－2017年4月以降に日本国内の日本語学校に在籍している者または在籍していたことがある者のみ提出。

－学校の公印が押された正式な証明書。

－本学出身者は不要（在学学生含む）。

10. パスポートのコピー

－顔写真ページのコピーを提出してください。

11. 在留カードのコピー [日本国内に在留の者]

－カードの表裏両面のコピーを提出。

－裏面に記載がない場合も、必ず表裏両面のコピーを提出してください。

注意：出願書類提出後の研究領域の変更は認めません。

：いったん受理した出願書類および検定料は事由のいかんを問わず返還しません。

：出願者と証明書等の姓または名が異なる場合は、同一人物であることを証明する書類（公的機関が発行）を提出してください。

：出願書類に虚偽の記載をした場合は入学取消もしくは退学となることがあります。

受験上の配慮について

身体機能に障がいがあるなど、受験上および修学上特別な配慮が必要な場合は、出願に先立ち、9月26日（火）までに必ず入学センター〔電話：042-679-5602〕まで問い合わせてください。学生生活に相当程度の困難が予想される場合は、受験資格等含め事前相談を行いますので、前記期日以前に問い合わせてください。なお、入学試験直前に骨折するなど、緊急に受験上特別な配慮が必要となった場合についても、至急、上記問い合わせ先までご連絡ください。

入学試験会場

日本画、油画、版画、彫刻、工芸、グラフィックデザイン、プロダクトデザイン、テキスタイルデザイン、環境デザイン、メディア芸術、情報デザイン、芸術学、統合デザイン研究領域は八王子キャンパス（東京都八王子市鎌水2-1723）で実施します。

演劇舞踊、劇場美術デザイン研究領域は上野毛キャンパス（東京都世田谷区上野毛3-15-34）で実施します。

選考方法

面接、提出物（作品、ポートフォリオ等）、出身学校の成績証明書を総合して選考します。

選考（面接）日時

2018年1月26日（金）

※時間帯の詳細は受験票返送の際に指示します。

※選考（面接）開始時刻に遅刻した場合は、試験開始後30分以内の遅刻に限り受験を認めます。

作品等の提出

1. 提出作品及びポートフォリオには、自己の制作または記述であることを証明する出身大学等の主任教授または担当教員等の証明書（提出作品等証明用紙〔11ページ〕）を必ず添付してください。ただし、本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻、研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です。
2. 作品は原則として本人が所定の場所に持参してください。大型作品搬入および詳細については受験票発送の際に指示します。
3. 指定された提出期日までに提出物を提出できない場合は失格となり、試験を受けることはできません。

研究領域	提出物・点数等	提出日
日本画	作品50号以上2点以内 ※その他ポートフォリオがあれば提出可。	1月26日（金）
油画	平面作品F200号以内、立体作品200×200×200cm以内、または映像作品などの中から計2点まで。 ※作品写真等ポートフォリオ提出の希望があれば、作品と同時に提出してください（形式は自由、面接時の提出は認めません）。 ※映像作品の場合、再生機材等は各自で用意してください。 ※作品の搬入・設置は本人が行ってください。 ※提出日に搬入、設置を行えない場合は事前に油画研究室に相談してください。 ※詳細は事前に油画研究室に問い合わせてください。	1月25日（木）
版画	過去1年間の作品5点（本人が直接、持参できる大きさのもの）、および過去の作品ファイル	1月26日（金）

研究領域	提出物・点数等	提出日
彫刻	作品1点以上(高さ200cm以内)、およびポートフォリオ(提出作品以外の作品写真2点以上) ※外国人留学生で作品提出が困難な場合は、作品写真3点以上のポートフォリオ(材質、寸法、重量を明記のこと)を1月24日(水)必着で彫刻研究室に郵送してください。	1月25日(木)
工芸	作品2点以上、およびポートフォリオ(ただし、本学美術学部工芸学科卒業見込みの者は、ポートフォリオのみとする)	1月26日(金)
グラフィックデザイン※	ポートフォリオ	1月26日(金)
プロダクトデザイン	ポートフォリオ	1月26日(金)
テキスタイルデザイン	作品3点以上、およびポートフォリオ	1月26日(金)
環境デザイン	最近作をポートフォリオにして提出	1月26日(金)
メディア芸術※	ポートフォリオ、および小論文「メディア芸術の領域で私が表現したいこと、学びたいこと」(2,000字程度、英文の場合は1,000ワード程度)	1月26日(金)
情報デザイン※	ポートフォリオ、および小論文「情報デザインの領域で私が表現したいこと、学びたいこと」(2,000字程度、英文の場合は1,000ワード程度)	1月26日(金)
芸術学	研究計画レポート ※研究計画を小論文形式でまとめてください。 (A4サイズ4,000字以内、英文の場合は1,500語以内)	出願時
統合デザイン※	ポートフォリオ	1月26日(金)
演劇舞踊	作品3点以上(形式は自由)およびポートフォリオ ※映像作品を提出する際はDVD-Video(リージョンコード:フリーまたは2)で提出してください。	1月16日(火)まで(出願書類に同封も可)
劇場美術デザイン	作品3点以上(形式は自由)およびポートフォリオ	1月26日(金)

※ グラフィックデザイン、メディア芸術、情報デザイン、統合デザイン研究領域で持参する作品が次の種類・形式に該当する場合は、以下の指示に従ってください。

- 映像作品のメディアは全てNTSC方式で、①DVD-Video(リージョンコード:フリーまたは2)、②ノート型コンピュータ持参による作品プレゼンテーションとします。①については面接会場に当該メディアの再生装置を用意します。
- ノート型コンピュータ持参による作品プレゼンテーションを行う場合は、外部ディスプレイに接続することがありますので、VGAディスプレイアダプタも持参してください。なお、ネットワークにアクセスする形式での作品発表を希望する場合は、Wi-Fi環境の使用のみ認めます。ただし、ネットワークトラブルの際にもすみやかにプレゼンテーションが行えるよう、QuickTime(.mov)などの映像データを持参するなど各自準備してください。

受験票について

- 受験票は2018年1月18日(木)までに届くように発送します。同日までに届かない場合は、早急に八王子キャンパス入学センター(電話:042-679-5602)まで申し出てください。
- 受験票が届いたら必ず開封して内容を確認してください。
- 受験票はオリエンテーション当日(4月上旬)まで必要なため、大切に保管してください。
- 受験票は再発行しません。

合格発表

2018年1月30日(火) 13:00

[発表方法]

- ① 合格者には「合格通知書」および「入学手続書類」を合格発表日に発送いたします。
- ② 本学ホームページで、受験番号により簡易発表 (<http://www.tamabi.ac.jp>)。

[合格発表に関する注意]

- ※電話等による可否の問い合わせには一切応じません。
- ※合格通知の発送をもって正式な合格とします。

入学手続期限

2018年2月13日(火)まで(消印有効)

期限までに学費などの納入金を払い込み、入学手続書類を郵送してください。

学費

2018年度学費は未定のため、2017年度学費を参考に掲載します。

学費	
研究料	890,000円
実習費	32,000円
合計	922,000円

【その他の諸費用】

私用材料等一括購入預り金：

研究領域により、学費とは別に私用な材料・消耗品・工具・研修ゼミ等に充当する預り金を徴収します。
版画 30,000円、工芸 30,000円

注意：入学手続きを完了した方が入学を辞退する場合は、入学辞退届（本学所定用紙）を2018年3月23日（金）までに提出してください。納入金を4月中旬に返還します。

入学

日本画、油画、版画、彫刻、工芸、グラフィックデザイン、プロダクトデザイン、テキスタイルデザイン、環境デザイン、メディア芸術、情報デザイン、芸術学研究領域は八王子キャンパス（東京都八王子市鍵水 2-1723）に入学します。

統合デザイン、演劇舞踊、劇場美術デザイン研究領域は上野毛キャンパス（東京都世田谷区上野毛 3-15-34）に入学します。

※外国人留学生で、2018年2月以降に入国管理局より「在留資格認定証明書」または「在留資格『留学』」が不交付となった場合は、自動的に入学取り消しとなります。また、2018年4月1日までに「在留資格『留学』」を取得していただく必要があります。

研究生について

1. 今後、本学大学院博士前期課程(修士課程)への進学を希望している方は、当該年度の入学試験に合格する必要があります。
2. 研究生として本学に在籍する場合は、学生割引証（学割）を利用できません。

個人情報の取り扱いについて

本学では、2018年度入学試験時に収集した個人情報（住所・氏名・生年月日等）を、入学試験実施、合格者発表、入学手続きおよびこれらに付随する業務のために利用します。その際、当該個人情報の漏洩・流出・不正利用等がないよう、必要かつ適切な管理を行います。個人情報取り扱いにつき不明点等ありましたら下記連絡先にお問い合わせください。

願書提出先および問い合わせ先

〒192-0394 東京都八王子市鍵水 2-1723
多摩美術大学入学センター
電話：042-679-5602
FAX：042-676-2935
E-mail：nyushi@tamabi.ac.jp

2018年度に予定されている研究テーマ

グラフィックデザイン研究領域のみ、研究テーマの選択が必須となります。以下表より研究テーマコードを選択し、入学願書の所定欄へ記入してください。

領域	研究テーマコード	研究テーマ
グラフィックデザイン	G-1	インタラクティブ・インフォメーション・デザイン研究
	G-2	環境グラフィックス研究
	G-3	写真研究
	G-4	グラフィックデザイン研究
	G-5	広告デザイン研究
	G-6	イラストレーション研究
	G-7	アニメーション研究
	G-8	タイポグラフィ研究