

2015年度
第10回 Pacific Rim プロジェクト
アメリカステージ受講者募集

1. プロジェクトの目的と概要

「国際的な創造現場で活躍できる高度な人材を育成すること」は本学の使命です。この人材育成を目的に、2006年度から2014年度まで9年間にわたり米国アートセンター・カレッジ・オブ・デザインとのプロジェクト「Pacific Rim」を実施してきました。そこに生じたのはデザインをグローバルに展開する活動でした。2014年度後期には、本学八王子キャンパスで「Light & Shadow」をテーマに、日本が誇る照明の美についてリサーチし、蛍光灯からLEDまで、多様な素材と工学原理を統合した技術を駆使して、感覚に訴える照明器具を創り上げました。

10回目となる本プロジェクトは、2015年度後期に、アートセンターのヒルサイドキャンパスで実施します。「So-Cal Sanctuary」をテーマに、南カリフォルニア州における安らぎの場に私たち自身が親しむためのフィールド研究として山、砂漠、海といった各所を訪問し、新しいリラクゼーションを創造するモノや空間、インターフェイスなどをデザインしていきます。

2. プロジェクトの期間

本プロジェクトは、平成27年9月から12月中旬までの全14週間で実施します。10月下旬の「中間発表」、12月初旬の「最終発表」を節目として行います。（渡米は8月中旬予定。プロジェクト開始前に10日間程度の米国内フィールドリサーチを予定しています。）

3. 参加学生（予定）

多摩美術大学から学部生および院生10名、アートセンターから学部生および院生10名。

つきましては、本プロジェクトを受講する学生を下記の通り公募します。

記

募 集 人 数：10名（工芸、グラフィックデザイン、プロダクトデザイン、テキスタイルデザイン、環境デザイン、情報デザイン）

出 願 資 格：次の項目に該当する者

- ・ 美術学部2・3・4年生で、工芸学科・グラフィックデザイン学科・生産デザイン学科・環境デザイン学科・情報デザイン学科に所属する者、および大学院美術研究科博士前期課程（修士）1年生で、工芸専攻・デザイン専攻（コミュニケーションデザイン領域を除く）に所属する者
- ・ 2014年度までの単位修得状況および成績が良好な者（学部生は出願時に、40単位以上を取得している者）
- ・ 英語でのコミュニケーションに積極的な者
- ・ 所属学科の承認を得られる者
- ・ 米国への渡航および滞在にかかる費用（約60万円）を負担できる者
- ・ 渡航前ミーティング、帰国後の報告書作成完了までメンバーとして積極的に参加・協力出来る者

単位について：プロジェクトの評価をもって、本学が適当と認めた科目について、本学における授業科目の履修により修得した単位とみなします。原則として、所属学科の進級必要要件科目に限ります。

(事前にカリキュラム、授業時間数を勘案し、確認します。)

※受講希望者は、プロジェクトを受講できない場合を考えて履修登録を行ってください。

評価方法：プロジェクト中の活動状況、中間発表、最終発表の内容等、アートセンターおよび本学の教員の評価をもとに総合して評価します。

出願期間：2015年5月7日(木)～5月11日(月)午後5時(時間厳守!) ※日曜日は除く

出願手続：以下の1～7の書類を作成し、出願期間中に教務部国際交流室まで提出してください。

1、5、6、7の様式は本学ウェブサイトのトップページ、もしくは国際交流のサイトから、ダウンロードできます。

1. 申込書 (写真貼付)
 2. 志望理由書 (和文 A4 サイズ 1 枚、1200 字程度、様式自由)
 3. 成績証明書 (和文)
 4. ポートフォリオ (選考後、お返しします)
 5. 保証人同意書
 6. 所属学科同意書
 7. 認定対象科目表 (所属学科教務主任もしくは大学院教務委員記入)
 8. パスポートのコピー (パスポート保持者のみ)
- * 受講が決定した人のみ、後日、健康診断書を提出していただきます。(大学発行のもので可)

選考内容・日程：

	選考内容	選考日	結果発表	発表方法
1次選考	書類審査	5月13日(水)	5月15日(金)	Email または電話 で連絡します
2次選考	デザインおよび英語の教員による面接 (1次選考通過者のみ)	5月20日(水)	5月22日(金)	

以上

保証人同意書

年 月 日

多摩美術大学学長 殿

私は、私が保証人となっている

美術学部 _____ 学科 _____ 専攻・コース _____ 年生

美術研究科 _____ 専攻 _____ 領域 _____ 年生

氏名 _____ の平成27年度 Pacific Rim アメリカステージ参加に同意し、

参加に係る一切の事柄について責任を負います。

保証人 住 所 :

電話番号 :

氏 名 :



所属学科同意書

年 月 日

多摩美術大学学長 殿

美術学部 _____ 学科 _____ 専攻・コース _____ 年生

美術研究科 _____ 専攻 _____ 領域 _____ 年生

氏名 _____ (学籍番号 _____) の

国際協働教育 Pacific Rim アメリカステージ参加応募に同意します。

所 属

役 職

学科長／教務主任（美術学部の場合）

学科長／教務委員（美術研究科博士前期課程の場合）

氏 名

印

(応募学生が博士前期課程 1 年生の場合は以下も記入)

担当指導教員氏名

印

(所属学科教務主任／大学院教務委員記入)

記入者名: _____ (印)

● 平成27年度 国際協働教育プロジェクト Pacific Rim アメリカステージ参加学生 読み換え認定対象科目表

学生名:

学籍番号:

美術学部 学科 専攻・コース 年

美術研究科 専攻 領域 年

留学先: アートセンター・カレッジ・オブ・デザイン Art Center College of Design

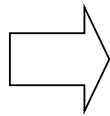
留学期間: 2015年8月～12月

単位認定・成績評価について、アートセンター・カレッジ・オブ・デザインで修得した単位を、
本学の進級条件である必修科目の後期分として認定し、履修した前期分と合わせての評価とします。

プロジェクト 履修科目

多摩美術大学 履修科目

授業名・課題名	履修時間／週	評価
Pacific Rim: So-Cal Sanctuary		プロジェクト終了後
プロジェクト開始後、確認		



授業名・課題名	前期・後期 通年	必修 選択必修	単位	評価	学科長印
					プロジェクト終了後