

博士前期課程（修士課程）入学試験

出願用本学所定用紙

- ・ 出願用所定用紙（入学願書・受験票等）は片面A4印刷（カラー推奨）で印刷してください。
- ・ 黒インクまたは黒ボールペンで記入してください。消せる筆記具（フリクションボールなど）で記入しないでください。
- ・ データによる出願はできません。必ず募集要項内の「出願手続」にしたがって郵送してください。

目次

入学願書（博士前期課程（修士課程））	25
受験票・受験票発行控・振替払込請求書兼受領証コピー貼付（博士前期課程（修士課程））	26
履歴書（博士前期課程（修士課程））	27
志望理由書（博士前期課程（修士課程））	28
提出作品等証明用紙（博士前期課程（修士課程））※	29
宛名記入用紙（博士前期課程（修士課程））	31
封筒表面用紙（博士前期課程（修士課程））	32

※ 「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・領域によって提出日が異なります。

・ デザイン専攻統合デザイン研究領域で論文を提出する者

・ 芸術学専攻

……出願期間内に提出論文に添付して提出してください。なお、受験番号欄は記入不要です。

・ 演劇舞踊専攻演劇舞踊研究領域

……12、13ページ「提出作品等」に記載されている提出日までに提出してください（提出作品に添付して提出）。なお、提出前に受験票が届いている場合、受験番号欄に受験番号を記載してください。

・ 上記以外の専攻

……12、13ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に提出してください（提出作品に添付して提出）。なお、受験番号欄は受験票が到着後、各自で記入してください。

2018年度 多摩美術大学 大学院
美術研究科 博士前期課程（修士課程）入学願書

博士前期課程（修士課程）入学試験

フリガナ																
氏名																
英語氏名	(family)					(first)					(middle)					
生年月日	年	月	日	年齢	才	性別	○で囲む									
	1	9					男	女								
外国籍	在留資格			在留期限			年	月	日							
<small>日本国籍以外の者は記入</small>	<small>日本国籍以外の者は記入</small>			<small>日本国籍以外の者は記入</small>			2	0								
出願資格	いずれかを○で囲む			出身学校記入欄												
	(国立・公立・私立・その他)			大学				学部				学科				専攻
出願資格の大学の卒業見込・卒業状況	年(西暦)			月	いずれかを○で囲む		学籍番号		本学学生・研究生のみ記入							
					卒業	卒業見込										

写真貼付

1. 半身脱帽、正面無背景
2. タテ4cm、ヨコ3cm
3. 3ヶ月以内に撮影のもの
4. 写真裏面に氏名・志望専攻・研究領域名を記入し、全面糊付
5. コピー不可、必ず写真を使用

志望専攻	研究領域	研究テーマコード	デザイン専攻受験生のみ18ページ参照のうえ志願する研究テーマコードを記入
	専攻	小論文解答語種	彫刻専攻・工芸専攻・デザイン専攻 [統合デザイン研究領域を除く] のみいずれかを○で囲むこと (日本語 ・ 英語)

本人現住所	〒		-				Tel.			
							携帯電話			
							e-mail	@		
緊急連絡先(日本国内)	〒		-				Tel.	氏名	続柄	

● 提出作品等

提出作品または論文名	点数・枚数	種類・材質・形式	サイズ・重量・参考図等

注意：楷書で正しく記入してください（黒ボールペン使用）。消せる筆記具（フリクションボールなど）で記入しないでください。
※印欄は記入しないでください。

2018年度

博士前期課程(修士課程)入学試験

多摩美術大学 大学院博士前期課程(修士課程) 受験票

※受験番号		写真貼付 1. 半身脱帽、正面無背景 2. タテ4cm、ヨコ3cm 3. 3ヶ月以内に撮影のもの 4. 写真裏面に氏名・志望専攻・研究領域名を記入し、全面糊付 5. コピー不可、必ず写真を使用	
志望	専攻		
フリガナ		性別	
氏名		男	女
英語			

※印欄は記入しないでください

試験場において本人と写真を照合します。

注意

1. 試験開始30分前までに必ず試験場に入場してください。
2. 受験票を持参しないと試験場に入場できません。
受験票を忘れた場合は入学センターに申し出てください。
3. 試験中は大学係員の指示・注意に従ってください。
4. 試験中、指定された位置に受験票を提示してください。
5. 用具の貸し借り、共用は認めません。
6. 試験中は携帯電話・PHS等の電源を必ず切ってください。
7. 受験票の紛失等、事故があった場合は大学係員に申し出てください。
8. 受験票は入学時まで必要なので大切に保管してください。
9. 試験当日の実施情報は以下のURLをご覧ください(携帯電話・PC可)。
<http://tamabi.ac.jp/adm>

試験会場は、専攻により異なります。
募集要項の「入学試験会場」および「入学試験会場への交通」を確認してください。

切りはなさないこと

切りはなさないこと

※受験番号

博士前期課程(修士課程)入学試験

2018年度 受験票発行控

志望		専攻	
フリガナ		研究領域	
氏名		性別	
英語		男	女

※印欄は記入しないでください

写真貼付

1. 半身脱帽、正面無背景
2. タテ4cm、ヨコ3cm
3. 3ヶ月以内に撮影のもの
4. 写真裏面に氏名・志望専攻・研究領域名を記入し、全面糊付
5. コピー不可、必ず写真を使用

博士前期課程(修士課程)入学試験

振替払込請求書兼受領証
コピー貼付

- 郵便局で検定料を払い込んだ後に返却される「振替払込請求書兼受領証」のコピーを右に貼ってください(原本は受験生本人が保管してください)。

- 海外から送金される方は、送金後に返却される「海外送金申請書」(送金銀行の受領印またはサイン入り)のコピーを出願用封筒に同封してください。また、右の「 海外から送金」の口に「」を入れてください。

「振替払込請求書兼受領証」
(コピー) 全面糊付



海外から送金

履 歴 書

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

●学 歴 高等学校卒業以降を記入してください

年	月	
		高等学校卒業

●日本語学習歴 ・外国人留学生で日本語学校に通ったことがある方、あるいは現在通っている方のみ記入してください。 ・複数の日本語学校に通ったことがある方は、直近に通った学校名を記入してください。

年	月	
		入学
		卒業(見込)

●職 歴(または画歴等)

年	月	

●受 賞・入選等

年	月	

注意：※印欄は記入しないでください。

志望理由書

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと
氏名		志望研究領域	1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊

以下の志望専攻ごとの説明にしたがって記入してください。

■ 志望専攻： **絵画 ・ 彫刻 ・ 工芸 ・ 芸術学 ・ 演劇舞踊**

「入学後、志望する研究領域で自らが行う研究課題」について記入欄に詳しく記入してください。

■ 志望専攻： **デザイン**

研究テーマ	-
-------	---

18ページの【2018年度に予定されている研究テーマ】より1つ選び、研究テーマ欄に研究テーマコードと研究テーマを記入してください。

「研究課題とそれを進める計画」について記入欄に詳しく記入してください。

記入欄

注意 : 記入欄が足りない場合は裏面に記入してください。
 : 外国人留学生の場合も必ず日本語で記入してください。
 : ※印欄は記入しないでください。

提出作品等証明用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（提出作品時に受験票が届いていない場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 氏名 (証明者本人直筆のこと)				

(注1) この用紙は、提出する作品等に添付してください

(注2) 本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

提出作品等証明用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（提出作品時に受験票が届いていない場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 氏名 (証明者本人直筆のこと)				

(注1) この用紙は、提出する作品等に添付してください

(注2) 本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

提出作品等証明用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（提出作品時に受験票が届いていない場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 氏名 (証明者本人直筆のこと)				

(注1) この用紙は、提出する作品等に添付してください

(注2) 本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

提出作品等証明用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（提出作品時に受験票が届いていない場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 氏名 (証明者本人直筆のこと)				

(注1) この用紙は、提出する作品等に添付してください

(注2) 本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

提出作品等証明用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（提出作品時に受験票が届いていない場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 氏名 (証明者本人直筆のこと)				

(注1) この用紙は、提出する作品等に添付してください

(注2) 本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

提出作品等証明用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（提出作品時に受験票が届いていない場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 氏名 (証明者本人直筆のこと)				

(注1) この用紙は、提出する作品等に添付してください

(注2) 本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

宛名記入用紙

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

受験票・入試結果通知送付用の宛名ラベルです。
海外住所の場合も大学側で転記しますので英語で記入してください。

〒	□□□□-□□□□
住所A	_____
電話番号	_____
氏名	様
※受験番号	_____

〒	□□□□-□□□□
住所B	_____
電話番号	_____
氏名	様
※受験番号	_____

- 注意1. ※欄には記入しないでください。
2. 住所Aには受験票受取先住所を、
住所Bには入試結果通知受取先住所を記入してください。

1 9 2 0 3 9 4

東京都八王子市鎌水2-1723

多摩美術大学
入学センター

入学願書受付係

出願締切

A日程：2017年 9月25日（月） [必着]

B日程：2017年12月15日（金） [必着]

速達簡易書留

《出願書類在中》

博士前期課程（修士課程）入学試験

住所	〒 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>				
フリガナ				電話番号	
氏名					
志望学科	志願する専攻・研究領域・日程の□を■に塗ってください				
	専攻	研究領域	A日程	B日程	
	絵画	日本画		<input type="checkbox"/>	
		油画		<input type="checkbox"/>	
		版画		<input type="checkbox"/>	
	彫刻	彫刻		<input type="checkbox"/>	
		陶		<input type="checkbox"/>	
	工芸	ガラス		<input type="checkbox"/>	
		金属		<input type="checkbox"/>	
		グラフィックデザイン	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	デザイン	プロダクトデザイン	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		テキスタイルデザイン	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		環境デザイン	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		情報デザイン	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		統合デザイン	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		芸術学	芸術学	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
演劇舞踊	演劇舞踊		<input type="checkbox"/>		
	劇場美術デザイン		<input type="checkbox"/>		

デザイン専攻のみ研究テーマコードを記入(例: G-1)

-

二つ折り厳禁