

出願用本学所定用紙

- ・ 出願用所定用紙は片面A4印刷（カラー推奨）で印刷してください。
- ・ 黒インクまたは黒ボールペンで記入してください。消せる筆記具（鉛筆、フリクションボールなど）で記入しないでください。
- ・ データによる出願はできません。必ず募集要項内の「出願書類」にしたがって郵送してください。

目次

提出作品内容記載用紙	26
履歴書	27
研究計画書	28
在留資格証添付用紙	30
提出作品等証明用紙	31

提出作品内容記載用紙（出願時提出）

博士前期課程（修士課程）入学試験

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

大学院博士前期課程（修士課程）入学試験募集要項11、12ページ「提出作品等」に記載されている内容をよく読み、提出する作品について記載し、出願書類に同封してください。

提出作品または論文名	点数・枚数	種類・材質・形式	サイズ・重量・参考図等

注意：黒インクまたは黒ボールペンを用いて、楷書で丁寧に記入してください。

：消せる筆記具（鉛筆、フリクションボールなど）で記入しないでください。

：※印欄は記入しないでください。

：出願時に記入した提出作品の情報について、訂正・追加する場合は試験日の10日前までに入学センターに申し出てください。ただし大きな変更については認められないことがあります。

◆本学卒業見込者および本学研究生で以下に該当する者は作品提出を免除します。

該当者はこの様式および「提出作品等証明用紙」の提出も不要です。

【現所属学部・学科・専攻】

美術学部絵画学科日本画専攻

→

【志望専攻・研究領域】

美術研究科絵画専攻日本画研究領域

美術学部絵画学科油画専攻

→

美術研究科絵画専攻油画研究領域

美術学部絵画学科版画専攻

→

美術研究科絵画専攻版画研究領域

美術学部彫刻学科

→

美術研究科彫刻専攻

履 歴 書

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

●学 歴 高等学校卒業以降を記入してください

年	月	
		高等学校卒業

●日本語学習歴 ・外国人留学生で日本語学校に通ったことがある方、あるいは現在通っている方のみ記入してください。 ・複数の日本語学校に通ったことがある方は、直近に通った学校名を記入してください。

年	月	
		入学
		卒業(見込)

●職 歴(または画歴等)

年	月	

●受 賞・入選等

年	月	

注意：※印欄は記入しないでください。

フリガナ	
氏名	

●研究計画および研究方法

Blank area for writing the research plan and research methods, consisting of horizontal dashed lines.

注意：記入欄内に自筆で記入してください。用紙の追加等はありません。
：外国人留学生の場合も必ず日本語で記入してください。
：※印欄は記入しないでください。

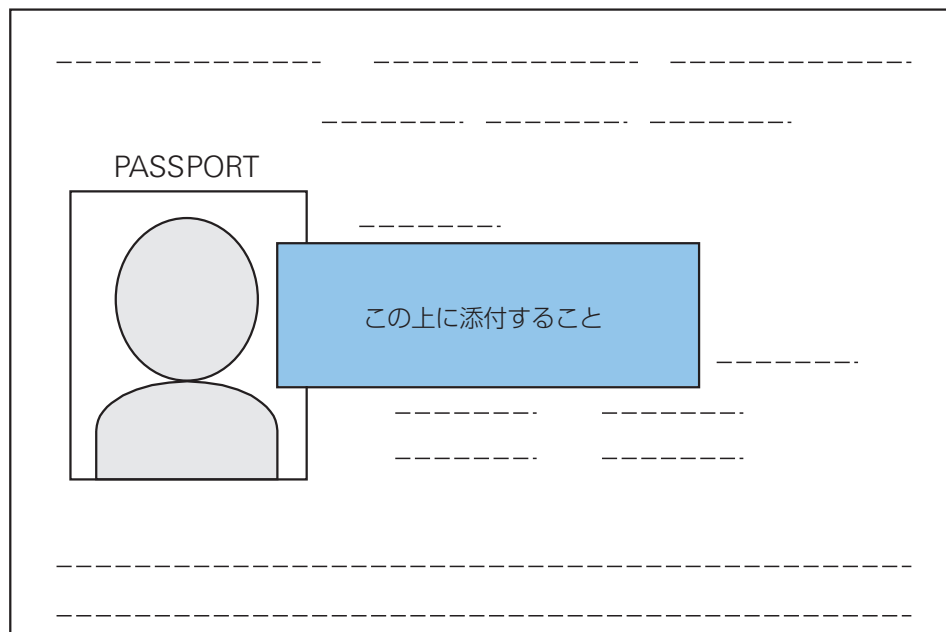
在留資格証添付用紙

博士前期課程(修士課程)入学試験

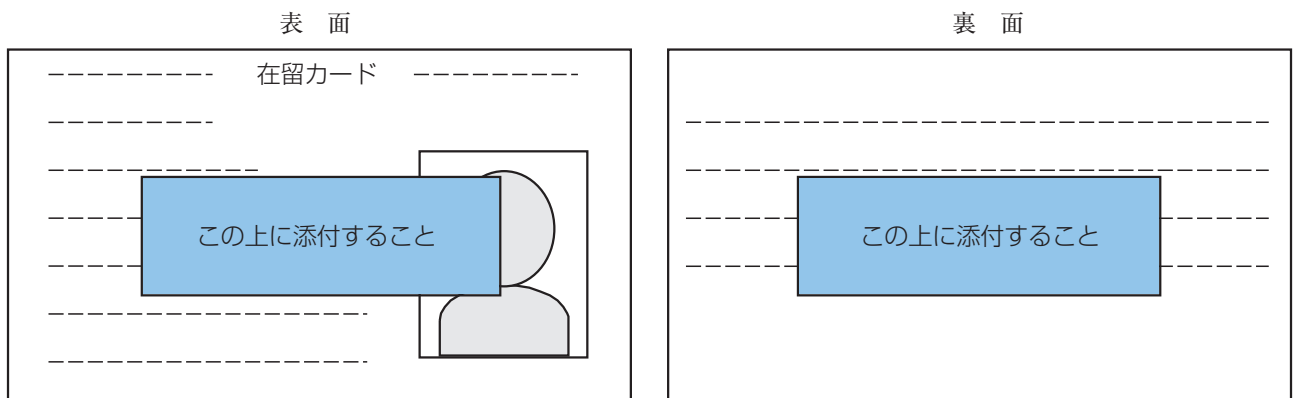
フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

外国籍の者はパスポートの顔写真ページのコピーを切り取り、糊付けで添付してください。
また、日本国内に在留している者は在留カードの両面コピーを切り取り、併せて添付してください。

●パスポート顔写真ページ(外国籍の者のみ)



●在留カードの両面コピー(日本国内に在留の外国籍の者のみ)



※特に記載がなくても添付すること

注意：※印欄は記入しないでください。

提出作品等証明用紙（作品提出時に作品に添付）

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（作品提出時に受験番号が不明の場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 証明者氏名 (証明者本人直筆のこと)				

注意：この用紙は、提出する作品等に添付してください

：本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

：「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・領域によって提出日が異なります。

博士前期課程（修士課程）募集要項11、12ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に、提出作品に添付したうえで提出してください。なお、受験番号欄は受験票印刷後、各自で記入してください。

提出作品等証明用紙（作品提出時に作品に添付）

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（作品提出時に受験番号が不明の場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 証明者氏名 (証明者本人直筆のこと)				

注意：この用紙は、提出する作品等に添付してください

：本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

：「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・領域によって提出日が異なります。

博士前期課程（修士課程）募集要項11、12ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に、提出作品に添付したうえで提出してください。なお、受験番号欄は受験票印刷後、各自で記入してください。

提出作品等証明用紙（作品提出時に作品に添付）

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（作品提出時に受験番号が不明の場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 証明者氏名 (証明者本人直筆のこと)				

注意：この用紙は、提出する作品等に添付してください

：本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

：「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・領域によって提出日が異なります。

博士前期課程（修士課程）募集要項11、12ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に、提出作品に添付したうえで提出してください。なお、受験番号欄は受験票印刷後、各自で記入してください。

提出作品等証明用紙（作品提出時に作品に添付）

博士前期課程(修士課程)入学試験

フリガナ				受験番号（作品提出時に受験番号が不明の場合、記入不要）
氏名				
志望専攻 研究領域		専攻	研究領域	
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻
作品名 (題目等)				(西暦 年 月制作)
<証明欄> 上記の作品・論文は本人が制作・執筆したことを証明します。 西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等) 証明者氏名 (証明者本人直筆のこと)				

注意：この用紙は、提出する作品等に添付してください

：本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、証明欄の記入は不要です

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

：「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・領域によって提出日が異なります。

博士前期課程（修士課程）募集要項11、12ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に、提出作品に添付したうえで提出してください。なお、受験番号欄は受験票印刷後、各自で記入してください。