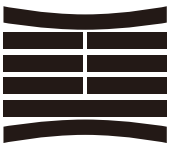
2021年度
多摩美術大学
研究生募集要項



研究領域

- 日本画
- 油画
- 版画
- 彫刻
- 工芸
  - 陶
  - ガラス
  - 金属
- グラフィックデザイン
- プロダクトデザイン
- テキスタイルデザイン
- 環境デザイン
- 情報デザイン
  - メディア芸術
  - 情報デザイン
- 芸術学
- 統合デザイン
- 演劇舞踊
- 劇場美術デザイン

研究生とは

学士の学位以上を有する者が、各研究領域において、担当指導教員のもと、以下のいずれかを目的として入学するものです。なお、研究期間は1年間です。

［研究生－①］本学博士後期課程選抜の準備教育を受けるため
［研究生－②］本学博士前期課程（修士課程）選抜の準備教育を受けるため
［研究生－③］自身の専門領域を深く探求するため

出願資格

・［研究生－①］を目的とする者
…大学院博士前期課程（修士課程）を卒業し、修士号（M.A.等）を取得した者（2021年3月取得見込を含む）。
・［研究生－②］、［研究生－③］を目的とする者
…4年制大学を卒業し、学士号（B.A.等）を取得した者（2021年3月取得見込を含む）。

外国籍で出願する者は、上記出願資格と合わせて以下いずれかに該当している必要があります。

①日本学生支援機構が運営する「日本留学試験（EJU）」において、2018年11月、2019年6月・11月のいずれかを受験し、「日本語」の【読解＋聴解・聴読解（各200点、合計400点）】で260点以上および【記述（50点）】で35点以上を取得した者、または2020年6月実施予定に出願した者。
②国際交流基金・日本国際教育支援協会が運営する「日本語能力試験（JLPT）」において、2018年12月、2019年7月・12月のいずれかを受験し、N1に合格した者、または2020年7月実施予定のN1に出願した者。
※提出書類等については05ページの「出願書類」を参照してください。
※上記の資格（①、②）に該当しない者は、本学ホームページの案内をご覧いただくか、入試課まで問い合わせてください。

以下のいずれかに該当する者は、上記日本語試験の受験は免除いたします。
・日本の永住許可（特別永住者を含む）を得ている者。
・本学または日本国内の大学（学士課程）以上を卒業した者、または2021年3月に卒業見込の者。

・外国人留学生の研究生が「留学」の在留資格で活動できる期間は、他大学での研究生在籍期間を含め、特段の事情のある場合を除き最長2年までとなります。

文部科学省国費外国人留学生として在籍を希望する方は、選考方法が異なります。 以下のページでご確認ください。

https://www.tamabi.ac.jp/english/admission/adm_mext.htm

その他

・研究生は所属する研究室が開講する授業科目のみ履修できます。学士課程・修士課程両方の授業科目を履修できますが、履修科目の決定は担当指導教員が行います。
※共通教育科目や自身が所属していない研究室の科目は履修することができません。
・在留資格「留学」を取得するためには、前期・後期とも週に7コマの登録が必要です。
・今後、本学大学院博士後期課程または博士前期課程（修士課程）への進学を希望している方は、当該年度の入学試験に合格する必要があります。
・研究生として本学に在籍する場合は、学生割引証（学割）を利用できません。
・研究生は学位および単位の修得はできません。

募集人員

いずれの研究領域も若干名。
※1つの研究領域に限り出願できます。

出願期間

・「WEB出願登録」、「入学検定料支払」…2020年12月2日（水）10：00から12月11日（金）18：00まで
・「出願書類の郵送」…… 2020年12月2日（水）から12月11日（金）消印有効
※海外から郵送の場合は12月11日(金)必着

出願手続は、出願期間内に「WEB出願登録」「入学検定料支払」「出願書類の郵送」をすることにより完了します。

出願手続について

―WEB出願の流れ―

以下の1.～6.までの行程を行ってください。

1. WEB出願ページへアクセス

WEB出願のトップページは、多摩美術大学のWEBサイト（https://www.tamabi.ac.jp/admission.htm）からアクセスできます。

※トップページは出願期間前に開設しますが、出願登録は出願期間内のみとなります。

2. 出願登録

画面の案内に従って、出願情報、出願者の個人情報入力、顔写真のアップロードを行います。

良い例



－出願時にアップロードする顔写真の例－

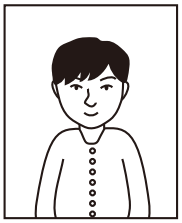
・背景は何もない
・目が髪の毛等で隠れていない
・写真写りが鮮明である
・帽子、ヘアバンド、マフラー等は着用していない

※入学後は出願時の写真を学生証に使用します。

悪い例①
髪の毛などの影がかかっている



悪い例②
写真サイズに対し顔が小さい



悪い例③
背景が写っている



3. 出願登録完了

①マイページへログインする際に必要となりますので、登録時のパスワードは必ず控えてください。

②決済に必要な番号をメモするか画面を印刷します。

※決済に必要な番号については、実際の画面でご確認ください。

③出願登録完了時に表示される宛名ラベルを印刷し、出願書類の郵送時に封筒に貼付してください。

プリンタをお持ちでない方は、市販の封筒に宛名ラベルの内容を転記してください。

4. 入学検定料（10,000円）支払

入学検定料の支払方法として、コンビニエンスストア、金融機関ＡＴＭ（Pay-easy）、クレジットカードが選択できます。

※入学検定料については、990円の支払手数料が必要となります。

コンビニエンスストア ※日本国内からの支払いのみ可能

現金での支払いとなります。

ローソン ミニストップ

Loppi



「各種サービス　メニュー」

▼

「各種代金・インターネット受付
・スマートピットのお支払い」

▼

「各種代金お支払い」

▼

「マルチペイメントサービス」

▼

「受付番号」を入入力

▼

「確認番号」を入力

▼

ファミリーマート

Fami ポート



「代金支払い」

▼

「各種番号をお持ちの
方はこちら」

▼

「番号入力画面に進む」

▼

「お客様番号」を入力

▼

「確認番号」を入力

▼

「同意して利用する」

▼

セイコーマート

クラブステーション



「インターネット受付・
各種代金お支払い」

▼

「オンライン決済番号」を入力

▼

「次のページ」

▼

出願情報が正しければ「確認」「印刷」ボタンを押してください。端末より
申込券が出ますので、30 分以内にレジにて入学検定料を現金にてお支払いください。

※上記画面は変更される場合があります。

セブンイレブン

店頭

レジにて「インターネット支払い」と店員に伝え、
プリントアウトした【払込票】を渡すか、
【払込票番号】を伝えお支払いください。
※プリントしなかった場合は、
番号を伝えてください。

デイリーヤマザキ

店頭

レジで店員に「オンライン決済」と伝える

▼

「オンライン決済番号」を入力

▼

レジにて入学検定料を現金にてお支払いください。

金融機関ATM 【Pay-easy】

※日本国内からの支払いのみ可能



以下の支払い可能金融機関で Pay-easy マークの付いている ATM で支払うことができます。1 回の出願につき、現金では 10 万円未満、キャッシュカードでは 100 万円未満の支払いが可能です。

（利用可能な金融機関の一例）
ゆうちょ銀行、三菱 UFJ 銀行、みずほ銀行、
三井住友銀行、りそな銀行 / 埼玉りそな銀行など

「税金・料金払込み」または「Pay-easy」を選択

▼

「収納機関番号」「お客様番号」「確認番号」を入力

▼

「現金」または「キャッシュカード」を選択して、
入学検定料をお支払いください。

クレジットカード

以下のロゴマークがあるクレジットカードで支払うことができます。

名称	ロゴマーク
VISA	VISA
MasterCard	
JCB	
AMERICAN EXPRESS	
DinersClub	

クレジットカード決済をされる方

本人確認のため、クレジットカードに記載されている情報を入力しますので、出願前にクレジットカードを準備してください。
支払い方法は一括払いのみです。
クレジットカードの利用限度額を確認したうえで利用してください。

5. 出願書類の郵送

市販の封筒に宛名ラベル（出願登録後に各自で印刷）を貼付し、書類（内容の詳細は次項目「出願書類」を参照）を封入して、12月2日（水）～12月11日（金）消印有効（海外から郵送の場合は12月11日（金）必着）により、簡易書留速達で郵送してください。



・A４サイズの用紙が入る封筒を使用してください。
・宛名ラベルはしっかりと糊付けしてください。
・「プリンタを所有していない」「宛名ラベルを開けない」のいずれかに該当する方は、出願登録後に表示される送付先住所と出願番号を封筒に記載してください。

6. 受験票の印刷

受験票については、1月16日（土）以降、WEB出願ページより各自で印刷をしてください。

※受験票は郵送されませんのでご注意ください。

出願書類

次の中で該当する全ての書類を表面に宛名ラベル（出願登録後に各自で印刷）を貼った任意の角2サイズ以上の封筒で一括郵送してください。

＝出願用本学所定用紙＝

1. 志願票（提出用）

－WEB出願のマイページから印刷してください。

2. 提出作品内容記載用紙［15ページ］

3. 履歴書［16ページ］

4. 研究課題記載用紙［17ページ］

－日本語に限ります。

5. 日本語試験結果添付用紙（外国籍の者のみ）［18ページ］

－下記のいずれかの年月に実施した試験を受験（2020年度第1回試験は出願）している必要があります。

	2018年度	2019 年度		2020年度
	第2回試験	第1回試験	第2回試験	第1回試験
日本留学試験（EJU）	2018年11月	2019年6月	2019年11月	2020年6月
日本語能力試験（JLPT）	2018年12月	2019年7月	2019年12月	2020年7月

●2018年度第2回及び2019年度実施の試験を受験した者

－各試験において、以下の通り既定のスコア、またはレベルを満たしている必要があります。

日本留学試験（EJU）	「日本語」の【読解＋聴解・聴読解（各200点、合計400点）】で260点以上を取得および【記述（50点）】で35点以上を取得
日本語能力試験（JLPT）	N1に合格

－上記条件をクリアしている者については以下いずれかの書類を「日本語試験結果添付用紙」に添付のうえ、提出してください。

日本留学試験（EJU）	「成績通知書」のコピー
日本語能力試験（JLPT）	「認定結果及び成績に関する証明書」のコピー

●2020年度第1回試験を出願した者

－以下いずれかの書類を「日本語試験結果添付用紙」に添付のうえ、提出してください。

日本留学試験（EJU）	「出願証明書」
日本語能力試験（JLPT）【レベルはN1に限る】	マイページの「出願情報画面」をプリントアウトしたもの

※以下のいずれかに該当する者は、上記日本語試験の受験は免除いたします。

・日本の永住許可（特別永住者を含む）を得ている者。

・本学または日本国内の大学（学士課程）以上を卒業した者、または2021年3月に卒業見込の者。

6. 在留資格証貼付用紙（外国籍の者のみ）［19ページ］

●パスポートのコピー［外国籍の者全員］

－顔写真ページのコピーを貼付けてください。

●在留カードのコピー［日本国内に在留の外国籍の者のみ］

－カードの表裏両面のコピーを貼付けてください。

－裏面に記載がない場合も、必ず表裏両面のコピーを貼付けてください。

7. 出願書類チェック用紙［22ページ］

－出願書類送付時にチェックをし、同封してください。

＝次ページへ続く＝

＝出願者が用意するもの＝

8. 最終出身学校の成績証明書および卒業（見込）証明書

－2020年4月以降に発行された英語もしくは日本語の証明書に限ります。その他の言語の場合は、公的機関や日本語学校で認証を受けた英語もしくは日本語の翻訳文を添付してください。

－最終出身学校の卒業証明書に学士号（B.A.等）または修士号（M.A.等）の取得表記がない場合は、卒業証明書と合わせて学士号取得証明書または修士号取得証明書を提出してください。

－本学出身者は不要（在学生含む）。

－証明書が原本（一部）しかない場合は出願時にコピーを提出し、試験当日に原本をお持ちください。また、その旨を証明書のコピーに記載してください。

－大学院博士前期課程（修士課程）選抜を併願する者は、証明書のコピーをとり、「オリジナルは大学院修士の書類に同封」と記載し、提出してください。

－インターネットで発行された証明書の提出は認めません。

9. 日本語学校の成績証明書および出席証明書

－2020年4月以降に日本国内の日本語学校に在籍している者または在籍していたことがある者のみ提出してください。

－学校の公印が押された正式な証明書に限ります。

－本学出身者は不要（在学生含む）。

－在学期間が短い等による理由で上記証明書が発行できない場合、その旨の証明書（日本語学校の公印含む）を提出してください。

注意：出願書類提出後の研究領域の変更は認めません。

：いったん受理した出願書類および検定料は事由のいかんを問わず返還しません。

：出願者と証明書等の姓または名が異なる場合は、同一人物であることを証明する書類（公的機関が発行）を提出してください。

：出願書類に虚偽の記載をした場合は入学取消もしくは退学となることがあります。

受験上の配慮について

身体機能に障がいがあるなど、受験上および修学上特別な配慮が必要な場合は、出願に先立ち、2020年9月23日（水）17：00までに必ず「教務部入試課（電話：042-679-5602）」まで問い合わせてください。学生生活に相当程度の困難が予想される場合は、受験資格等含め事前相談を行いますので、前記期日以前に問い合わせてください。入学試験直前に骨折するなど、緊急に受験上特別な配慮が必要となった場合についても、至急、上記問い合わせ先までご連絡ください。

なお、障がい学生支援については以下のURLにてご案内しています。本学入学試験にあたっては「障がいのある受験生の方へ」項目にある「障がいのある受験生への支援の流れ」をご確認ください。

https://www.tamabi.ac.jp/campus/life/disability.htm

選考方法

面接、提出物（作品、ポートフォリオ等）、出身学校の成績証明書を総合して選考します。

選考（面接）日時

研究領域によって研究生選考のみを受験する者と大学院博士前期課程（修士課程）入学試験を併願して受験する者の選考日時が異なりますので下表をよく確認してください。

<table>
<tr><th rowspan="2">研究領域</th><th rowspan="2">修士課程選抜
との併願の有無</th><th colspan="2">選考（面接）日</th></tr>
<tr><th>1月26日（火）</th><th>1月27日（水）</th></tr>
<tr><td rowspan="2">日本画
版画
演劇舞踊
劇場美術デザイン</td><td>研究生選考のみを受験する者</td><td></td><td rowspan="2">○
（面接開始時間は受験票
印刷時に指示）</td></tr>
<tr><td>研究生選考と修士課程
選抜を受験する者</td><td>（修士課程選抜
小論文試験、専門試験※）
※日本画のみ</td></tr>
<tr><td rowspan="2">油画
彫刻
工芸／陶
工芸／ガラス
工芸／金属
テキスタイルデザイン
情報デザイン／メディア芸術
情報デザイン／情報デザイン
芸術学</td><td>研究生選考のみを受験する者</td><td rowspan="2">○
（面接開始時間は受験票
印刷時に指示）</td><td></td></tr>
<tr><td>研究生選考と修士課程
選抜を受験する者</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">グラフィックデザイン
プロダクトデザイン
統合デザイン</td><td>研究生選考のみを受験する者</td><td>○
（面接開始時間は受験票
印刷時に指示）</td><td></td></tr>
<tr><td>研究生選考と修士課程
選抜を受験する者</td><td>（修士課程選抜
小論文試験）</td><td>○
（面接開始時間は受験票
印刷時に指示）</td></tr>
<tr><td rowspan="2">環境デザイン</td><td>研究生選考のみを受験する者</td><td></td><td>○
（面接開始時間は受験票
印刷時に指示）</td></tr>
<tr><td>研究生選考と修士課程
選抜を受験する者</td><td>○
（面接開始時間は受験票
印刷時に指示）</td><td></td></tr>
</table>

※時間帯の詳細は受験票印刷開始日に本学WEBサイトにて指示します。

※選考（面接）開始時刻に遅刻した場合は、試験開始後30分以内の遅刻に限り受験を認めます。

※研究生選考と大学院博士前期課程（修士課程）選抜を併願する場合は同一の研究領域および研究テーマのみ受験できます。研究テーマについては11ページを参照してください。

提出作品等

1. 提出作品、ポートフォリオ及びレポートには、自己の制作または記述であることを証明する出身大学等の主任教授または担当教員等の証明書（提出作品等証明用紙［20ページ］）を必ず添付してください。ただし、本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻、研究領域を出願する場合、〈証明欄〉の記入は不要です。
2. 作品は原則として本人が所定の場所に持参してください。大型作品搬入および詳細については受験票印刷開始日に本学WEBサイトにて指示します。
3. 指定された提出期日までに提出物を提出できない場合は失格となり、試験を受けることはできません。
4. 出願時に記入した提出作品の情報について、訂正・追加する場合は試験日の14日前までに教務部入試課へ申し出てください。ただし大きな変更や入試直前の連絡の場合は、認められないことがあります。

研究領域	提出物・点数等	提出日
日本画	作品50号以上2点以内 ※その他ポートフォリオがあれば提出可。	選考（面接）日
油　画	平面作品Ｆ200号（259×194cm）以内、立体作品200×200×200cm以内、または映像作品などの中から計2点まで。 ※作品写真等ポートフォリオ提出の希望があれば、作品と同時に提出してください（形式は自由、面接時の提出は認めません、またデータでの提出は認めません）。 ※作品の搬入・設置は本人が行ってください。 ※映像やインスタレーションなどの特殊な形態を希望する場合は、必ず事前に油画研究室に連絡してください。 ※映像作品の場合、再生機材等は各自で用意してください。 ※暗室は用意できませんので、明るい部屋で展示できる作品を提出してください。 ※提出日に搬入、搬出を行えない場合は事前に油画研究室に相談してください。	1月25日（月）
版　画	過去の版画作品、または写真作品10点以内およびポートフォリオ作品集 ※作品サイズは面接当日に持参できる大きさとします。 ※大学院試験も受験している場合は、1日目の小論文試験開始前にポートフォリオ作品集を提出してください。	選考（面接）日
彫　刻	作品1点（高さ200cm以内）、およびポートフォリオ（提出作品以外の作品写真3点以上） ※日本国外在住で作品提出が困難な場合は、作品写真3点以上のポートフォリオ（材質、寸法、重量を明記のこと）を1月23日（土）必着で、事前に彫刻研究室に連絡した上で彫刻研究室に郵送してください。	1月25日（月）
工　芸 （陶／ガラス／金属）	作品2点以上、およびポートフォリオ（A3以下のサイズで持参してください。）	選考（面接）日
グラフィックデザイン※	ポートフォリオ	選考（面接）日
プロダクトデザイン	ポートフォリオ	選考（面接）日
テキスタイルデザイン	作品3点以上、およびポートフォリオ	選考（面接）日
環境デザイン※	最近作をポートフォリオにして提出	選考（面接）日
メディア芸術※	ポートフォリオ、および小論文「メディア芸術の領域で私が表現したいこと、学びたいこと」（2,000字程度、英文の場合は1,000ワード程度）	選考（面接）日
情報デザイン※	ポートフォリオ、および小論文「情報デザインの領域で私が表現したいこと、学びたいこと」（2,000字程度、英文の場合は1,000ワード程度）用紙に出力し、複数枚にわたる場合は、ホッチキスで止めること。	選考（面接）日
芸術学	研究計画レポート ※研究計画を小論文形式でまとめてください。 （A4サイズ4,000字以内、英文の場合は1,500語以内）	出願時
統合デザイン※	ポートフォリオ	選考（面接）日
演劇舞踊	作品3点以上（形式は自由）およびポートフォリオ ※映像作品を提出する際はDVD-Video（リージョンコード:フリーまたは2）で提出してください。	出願時
劇場美術デザイン	作品3点以上（形式は自由）およびポートフォリオ ※映像によるプレゼンテーションを行なう場合は、再生機材を持参してください。 プロジェクター・モニターでプレゼンテーションを行なう場合は、HDMIアダプターも持参してください。 ※プロジェクター・モニターは準備しています。	ポートフォリオ …出願時 作品 …選考（面接）日

※グラフィックデザイン、環境デザイン、メディア芸術、情報デザイン、統合デザイン研究領域で持参する作品が次の種類・形式に該当する場合は、以下の指示に従ってください。

映像などスクリーン表示をする作品は、ノート型コンピュータやタブレット端末の持参による作品プレゼンテーションを原則とする。外部ディスプレイに接続する場合は、HDMI出力の可能なディスプレイアダプタを持参すること。

そのほか、上記の対応が不可能な場合に限り、USBメモリやハードディスクに動画形式のファイルを保存して持参し大学が用意する再生装置を用いた上映も認めるが、機材その他によって再生できない場合のプレゼンテーション方法も準備しておくこと。動画形式は下記を推奨する。

・映像コーデック H.264、音声コーデックAACとしmovコンテナに格納した形式

なお、グラフィックデザイン研究領域の受験生については、3分以内の長さにまとめたダイジェスト版も用意すること。

受験上の注意

1. 必ず試験開始30分前までに入構してください。
2. 試験場には、試験開始時刻より30分前から入場できます。また、試験前に注意事項の説明があります。
3. 試験開始後30分以内の遅刻に限り、受験を認めます。
4. 遅刻した場合は、いかなる理由であっても試験時間は延長しません。
5. 1科目でも試験を受けないと失格となり、以降の試験は受けられません。
6. 受験票を持参しないと試験場に入場できません。受験票を忘れた場合は係員に申し出てください。
7. 試験が午後にわたる場合は昼食を持参してください。キャンパス外に出ることはできません。
8. 用具などの貸し借り、共用は認めません。
9. 答案用紙の指定欄以外に本人の氏名や受験番号等を記載しないでください。
10. 各自の試験場および指定された場所以外には立ち入らないでください。
11. 試験場内に時計はありません。必要な方は各自持参してください。ただし、携帯電話やスマートウォッチおよび計算・辞書・通信・撮影・アラーム機能などがある時計の使用は禁止します。また、秒針音の大きな時計は使用できない場合があります。
12. 試験棟内では、通信機器（携帯電話・スマートフォン・PC等）の電源を必ず切ってください。
13. 受験生以外は入構できません。
14. 感染症（学校保健安全法で出席の停止が定められているインフルエンザ、麻疹（はしか）等）に罹患した場合、他の受験生や試験監督者等にひろがる恐れがありますので、原則として受験できません。
15. 天候や公共交通機関の乱れにより、試験の開始や終了の時刻、試験時間を調整することがあります。
16. 本要項に変更があった場合は、本学WEBサイトや、試験当日に指示します。

受験票について

受験票については、WEB出願完了後、1月16日（土）より印刷が可能となります。受験票は各自で印刷をし、試験当日に持参をしてください。**本学からの発送はしませんのでご注意ください**。また、プリンタが使用できる環境で準備をしてください。

※受験票は入学式当日まで必要なので、大切に保管してください。

合格発表

2021年 1 月30日（土）13：00

[発表方法]

WEBサイト（スマートフォン・パソコン）から合否の確認ができます。

※合格発表日の13：00より案内します。

[合否案内サービス利用上の注意]

・利用時間は合格発表日の13：00~3日間です。時間外は見ることができません。

・サービス開始直後はアクセスが多く、つながりにくい場合があります。その場合はしばらくたってから再度操作をしてください。

・機材の性能や接続方法、ブラウザ設定などにより表示に時間がかかったり、文字化けが発生する場合があります。

[WEBサイト（スマートフォン・パソコン）による合否確認方法]

上記日時に本学WEBサイトより合否確認の案内ページを開設します。

画面の指示に従い、受験番号および生年月日を入力してください。

[合格通知および入学手続書類の郵送について]

合格者には「合格通知書」および「入学手続書類」を合格発表日に郵送します。

[合格発表に関する注意]

・電話等による合否の問い合わせには一切応じません。

・合格通知をもって正式な合格とします。

入学手続期限

2021年2月12日（金）

期限までに学費などの納入金を払い込み、入学手続書類を郵送（消印有効）してください。

学費

2021年度学費は未定のため、2020年度学費を参考に掲載します。

学費	
研究料	890,000円
実習費	32,000円
合　計	922,000円

[その他の諸費用]

私用材料等一括購入預り金：

研究領域により、学費とは別に私用な材料・消耗品・工具・研修ゼミ等に充当する預り金を徴収します。
版画25,000円、工芸30,000円、演劇舞踊30,000円、劇場美術デザイン30,000円

注意：

入学手続きを完了した方が入学を辞退する場合は、入学辞退届（本学所定用紙）を2021年3月23日（火）までに提出してください。納入金を4月中旬に返還します。

入学

日本画、油画、版画、彫刻、工芸（陶／ガラス／金属）、グラフィックデザイン、プロダクトデザイン、テキスタイルデザイン、環境デザイン、情報デザイン（メディア芸術／情報デザイン）、芸術学研究領域は**八王子キャンパス（東京都八王子市鑓水2-1723）**に入学します。

統合デザイン、演劇舞踊、劇場美術デザイン研究領域は**上野毛キャンパス（東京都世田谷区上野毛3-15-34）**に入学します。

※外国人留学生で、2021年2月以降に出入国在留管理庁より「在留資格認定証明書」または「在留資格『留学』」が不交付となった場合は、自動的に入学取り消しとなります。また、2021年4月1日までに「在留資格『留学』」を取得していただく必要があります。

個人情報の取り扱いについて

本学では、2021年度入学試験時に収集した個人情報（住所・氏名・生年月日等）を、入学試験実施、合格者発表、入学手続きおよびこれらに付随する業務のために利用します。その際、当該個人情報の漏洩・流出・不正利用等がないよう、必要かつ適切な管理を行います。個人情報取り扱いにつき不明点等ありましたら下記連絡先にお問い合わせください。

出願書類郵送先および問い合わせ先

〒192-0394　東京都八王子市鑓水2-1723
多摩美術大学教務部入試課
電話：042-679-5602
FAX：042-676-2935
E-mail：nyushi@tamabi.ac.jp

版画／グラフィックデザイン／プロダクトデザイン／メディア芸術・情報デザイン研究領域の受験における研究テーマ

版画／グラフィックデザイン／プロダクトデザイン／メディア芸術・情報デザイン研究領域を受験する場合、研究テーマの選択が必須となります。

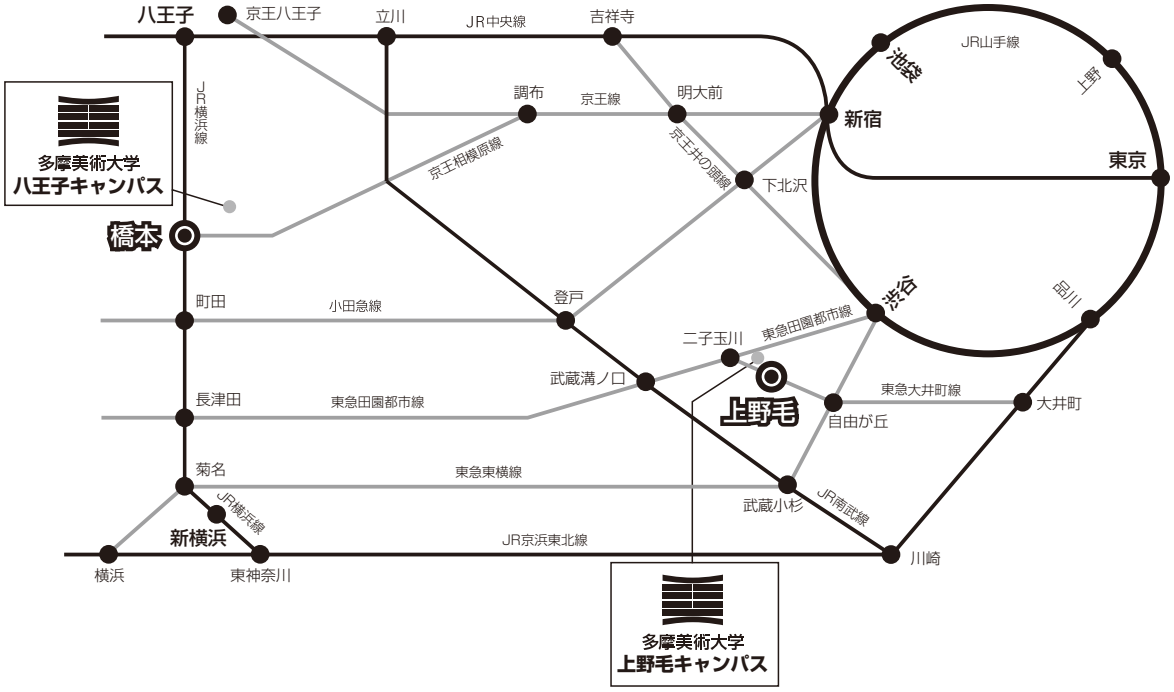
下記の研究テーマ・担当教員を参照し、出願してください。出願用本学所定用紙の記入欄に選択した研究テーマコードを記入してください。

※大学院博士前期課程（修士課程）選抜を併願される方は、必ず同一の研究テーマコードを選択してください。

研究領域		研究テーマコード	研究テーマ	担当教員
版画		H-1	木版画表現の専門的研究	古谷 博子
		H-2	銅版画表現の専門的研究	大矢 雅章
		H-3	リトグラフ表現の専門的研究	佐竹 邦子
		H-4	シルクスクリーン表現の専門的研究	大島 成己
		H-5	写真表現の専門的研究（美術における写真、または写真との関係における版画を研究）	大島 成己
		H-6	版画表現の横断的研究（複数の版種、または他メディア併用で版画を研究）	古谷 博子　大島 成己 佐竹 邦子　大矢 雅章
グラフィックデザイン		G-2	グラフィックデザイン	澤田 泰廣
		G-3	環境グラフィックス	小泉 雅子
		G-4	インフォメーションデザイン	加藤 勝也
		G-5	タイポグラフィ	佐賀 一郎
		G-6	イラストレーション	秋山　孝　髙橋庸平
		G-7	アニメーション	野村 辰寿
		G-8	写真	上田 義彦
プロダクトデザイン		P-1	アプライアンス･デザイン、ユーザー･エクスペリエンス･デザイン	中田 希佳　田中 秀樹
		P-2	トランスポーテーション･デザイン、ユニバーサル･デザイン	田中 秀樹　中田 希佳
		P-3	カルチュラル・プロダクト	安次冨 隆　武正 秀治
		P-4	教育、防災、保健医療とデザイン	大橋由三子　安次冨 隆
		P-5	生活文化とデザイン	武正 秀治　大橋由三子
		P-6	Material & Design 素材とデザイン	尾形　達　濱田 芳治
情報デザイン	情報デザイン	I-D1	経験デザイン研究	植村 朋弘　吉橋 昭夫 矢野 英樹
		I-D2	メディアデザイン研究	楠　房子　永原 康史 清水 淳子
	メディア芸術	I-A3	サウンド＆メディアアート研究（メディアラボ）	久保田晃弘　谷口 暁彦
		I-A4	写真と映像 - 記憶創造研究（イメージラボ）	港　千尋　佐々木成明
		I-A5	フューチャー・シネマとインスタレーション研究（フューチャーラボ）	原田大三郎　森脇 裕之

入学試験会場への交通

・八王子キャンパス（東京都八王子市鑓水2-1723）実施
　絵画専攻、彫刻専攻、工芸専攻、デザイン専攻、芸術学専攻
・上野毛キャンパス（東京都世田谷区上野毛3-15-34）実施
　演劇舞踊専攻



[主要駅から橋本駅・上野毛駅までの交通]

八王子キャンパス　橋本駅北口6番乗り場より神奈川中央交通バス「多摩美術大学行」で約8分

東京→橋本	約1時間10分	池袋→橋本	約1時間5分	渋谷→橋本	約60分
新宿→橋本	約60分	新横浜→橋本	約40分	八王子→橋本	約15分

上野毛キャンパス　東急大井町線「上野毛駅」下車、環状8号線沿い（瀬田方面）に徒歩3分

橋本→上野毛	約60分	東京→上野毛	約50分	新横浜→上野毛	約45分
池袋→上野毛	約40分	新宿→上野毛	約40分	渋谷→上野毛	約20分

※上記の所要時間は目安です。電車が遅れることがありますので、余裕をもってお越しください。
※八王子駅から路線バスやタクシーを利用する場合は、国道16号線の道路事情や降雪など不測の事態で遅れることがありますので、十分ご注意ください。
※入学試験期間中、キャンパス内に自動車等車両の乗り入れは一切できません。入学試験当日など、八王子キャンパスに来校の際は、路線バスを利用してください。
※受験生以外はキャンパスに立ち入ることはできません。

研究生選考　よくあるご質問について（Q&A）

出願にあたって

Q　外国人留学生ですが、出願登録するにあたり、日本国内の緊急連絡先がないのですがどう入力すればよいですか。

A　日本国内在住でなくても、あなたと必ず連絡を取ることができ、かつ、日本語または英語が話せる方がいれば、その方の情報を入力してください。

Q　研究生選考において、複数の研究領域を併願できますか。

A　研究領域を併願することはできません。

Q　WEB出願に登録後、ログインをしようとしたところ、エラーが表示されました。どうすればいいですか。

A　登録時に入力した内容がどこか間違えている可能性がありますので、教務部入試課にお問合せください。

Q　検定料の払込みはいつからいつまでですか。

A　WEB出願登録後から出願期間内（最終日は18:00まで）となります。

Q　出願に必要な証明書はコピーでも可能でしょうか。

A　コピーの提出は認めません。証明書の原本を提出してください。不明な場合は教務部入試課までにご連絡ください。

Q　出願手続完了後に出願登録、提出した書類内容の変更は可能でしょうか。

A　出願手続完了後の変更は原則できません。

Q　研究生選考の成績開示は行っていますか。

A　研究生選考の成績開示は行っておりません。

入学手続きについて

Q　やむを得ない事情が生じた場合、入学手続きの延長は認められますか。

A　どのような理由であっても、入学手続きの延期は認められません。

Q　外国人留学生ですが、合格後の在留資格「留学」（いわゆる留学ビザ）の取得方法を教えてください。

A　【入学手続時にビザ（留学・就労など）を有している者】

日本国内で留学ビザの期間更新または留学ビザへの変更をすることができます。ビザの更新・変更に必要な書類を入学手続きを終了した方に発行しますので、入国管理局で留学ビザへの変更申請を行ってください。

※申請から発行まで時間がかかります（1～3ヶ月）。手続きは速やかに行ってください。

【入学手続時にビザを有していない者】

自国の日本大使館で留学ビザの申請をしていただきます。ビザ申請のために必要な「在留資格認定証明書」の申請は本学で行いますので、入学手続きをできるだけ早く済ませてください。なお、ビザの取得が遅れ、修学に支障が出る場合、単位が発給できずに進級できないことがあります。