

## 出願用本学所定用紙

- ・ 出願用所定用紙は片面A4印刷（カラー推奨）で印刷してください。
- ・ 黒インクまたは黒ボールペンで記入してください。消せる筆記具（鉛筆、フリクションボールなど）で記入しないでください。
- ・ データによる出願はできません。必ず募集要項内の「出願書類」にしたがって郵送してください。

### 目次

提出作品内容記載用紙	24
履歴書	25
研究計画書	26
日本語試験結果添付用紙	28
在留資格証貼付用紙	29
提出作品等証明用紙	30
出願書類チェック用紙	32

# 提出作品内容記載用紙（出願時提出）

博士前期課程（修士課程）選抜

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

大学院博士前期課程（修士課程）選抜募集要項13、14ページ「提出作品等」に記載されている内容をよく読み、提出する作品等について記載し、出願書類に同封してください。

作品・ポートフォリオ・論文等のタイトル	点数・枚数	種類・材質・形式	サイズ・重量・参考図等	制作年月： 年 月

注意：黒インクまたは黒ボールペンを用いて、楷書で丁寧に記入してください。

：消せる筆記具（鉛筆、フリクションボールなど）で記入しないでください。

：出願時に記入した提出作品の情報について、訂正・追加する場合は試験日の14日前までに教務部入試課に申し出てください。ただし大きな変更については認められないことがあります。

◆本学卒業見込者および本学研究生で以下に該当する者は「提出作品等（P.13～P.14）」記載の提出物を免除します。

該当者はこの様式および「提出作品等証明用紙」の提出も不要です。

<b>【現所属学部・学科・専攻】</b>		<b>【志望専攻・研究領域】</b>
美術学部絵画学科日本画専攻	→	美術研究科絵画専攻日本画研究領域
美術学部絵画学科油画専攻	→	美術研究科絵画専攻油画研究領域
美術学部彫刻学科	→	美術研究科彫刻専攻
美術学部工芸学科	→	美術研究科工芸専攻

# 履 歴 書

博士前期課程(修士課程)選抜

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

## ●学 歴 高等学校卒業以降を記入してください

西暦	年	月	学校名
			高等学校卒業
			入学/卒業(見込) / その他 ( )
			入学/卒業(見込) / その他 ( )
			入学/卒業(見込) / その他 ( )
			入学/卒業(見込) / その他 ( )
			入学/卒業(見込) / その他 ( )
			入学/卒業(見込) / その他 ( )

## ●多摩美術大学在学学籍番号 多摩美術大学の在学歴がある方(研究生含む)は学籍番号を記入してください。

--

## ●日本語学習歴 ・外国人留学生で日本語学校に通ったことがある方、あるいは現在通っている方のみ記入してください。 ・複数の日本語学校に通ったことがある方は、直近に通った学校名を記入してください。

西暦	年	月	学校名
			入学
			卒業(見込)

## ●職 歴 (または画歴等)

西暦	年	月	内容

## ●受 賞・入選等

西暦	年	月	内容

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

以下の志望専攻ごとの説明にしたがって記入してください。

■ 志望専攻： **絵画（日本画・油画） ・ 彫刻 ・ 工芸 ・ 芸術学 ・ 演劇舞踊**

制作や研究の目的を「研究の目的」欄に、制作や研究の計画および方法を「研究計画および研究方法」欄に詳しく記入してください。

■ 志望専攻： **絵画（版画） / デザイン**

研究テーマコード

- ・ 18・19ページの【2021年度に予定されている研究テーマ】より、志望する研究テーマコードを1つ選び記入してください。研究テーマコードは、WEB出願時に選択したものと同一でなければなりません。
- ・ 研究の目的を「研究の目的」欄に、研究の計画や方法を「研究計画および研究方法」欄に詳しく記入してください。

### ●研究の目的

注意：記入欄内に自筆で記入してください。用紙の追加等はできません。  
：外国人留学生の場合も必ず日本語で記入してください。



# 日本語試験結果添付用紙

博士前期課程(修士課程)選抜

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

－外国籍の方は、下記のいずれかの年月に実施した試験で、受験（2020年度第1回試験は出願）したものに○をつけてください。

	2018年度	2019年度		2020年度
	第2回試験	第1回試験	第2回試験	第1回試験
日本留学試験 (EJU)	2018年11月	2019年6月	2019年11月	2020年6月
日本語能力試験 (JLPT)	2018年12月	2019年7月	2019年12月	2020年7月

### ●2018年度第2回及び2019年度実施の試験を受験した者

－各試験において、以下の通り既定のスコア、またはレベルを満たしている必要があります。

日本留学試験 (EJU)	「日本語」の【読解+聴解・聴読解 (各200点、合計400点)】で260点以上を取得 および【記述 (50点)】で35点以上を取得
日本語能力試験 (JLPT)	N1に合格

－上記条件をクリアしている者については以下いずれかの書類を「日本語試験結果添付用紙」に添付のうえ、提出してください。

日本留学試験 (EJU)	「成績通知書」のコピー
日本語能力試験 (JLPT)	「認定結果及び成績に関する証明書」のコピー

## 見 本

日本留学試験

日本語能力試験

### ●2020年度第1回試験を出願した者

－以下いずれかの書類を「日本語試験結果添付用紙」に添付のうえ、提出してください。

日本留学試験 (EJU)	「出願証明書」
日本語能力試験 (JLPT) 【レベルはN1に限る】	マイページの「出願情報画面」をプリントアウトしたもの

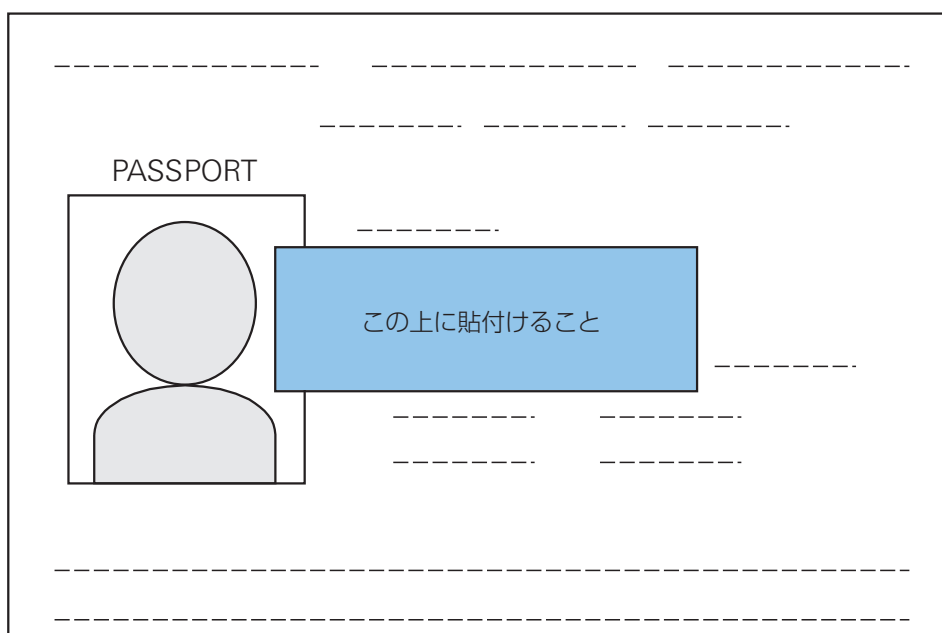
●以下のいずれかに該当する者は、上記日本語試験の受験は免除いたします。該当する場合、いずれかに☑を入れてください。

- 日本の永住許可（特別永住者を含む）を得ている者。
- 絵画専攻、彫刻専攻、工芸専攻、デザイン専攻において、小論文試験の解答語種「英語」を選択した者。
- 本学または日本国内の大学（学士課程）以上を卒業した者、または2021年3月に卒業見込の者。
- 本学研究生に在学している者。

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

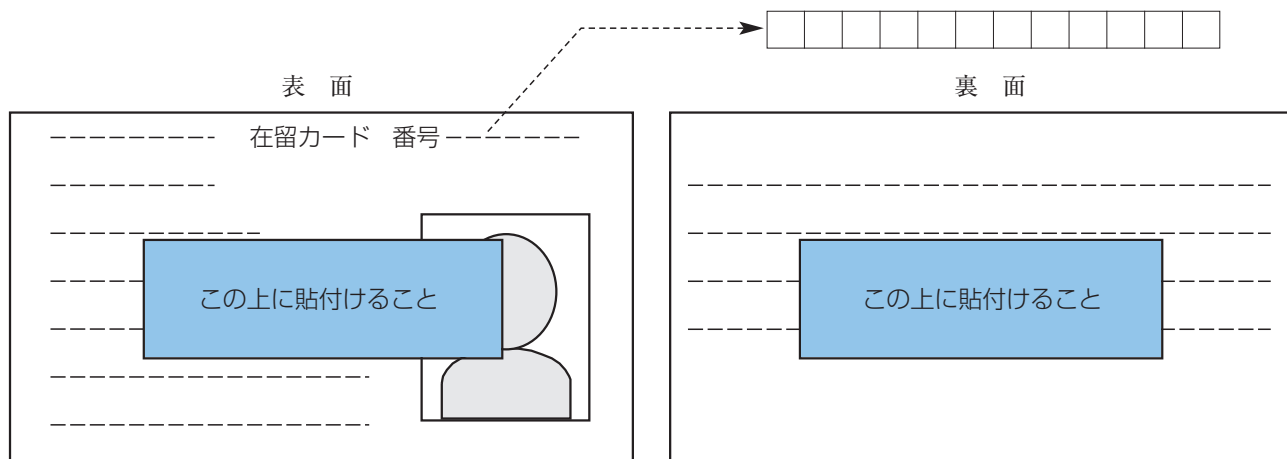
外国籍の者はパスポートの顔写真ページのコピーを切り取り、糊付けで貼付けてください。  
また、日本国内に在留している者は在留カードの両面コピーを切り取り、併せて貼付けてください。

●パスポート顔写真ページ(外国籍の者のみ)



●在留カードの両面コピー(日本国内に在留の外国籍の者のみ)

在留カード番号を記入してください。



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

※特に記載がなくても貼付けること

フリガナ					受験番号（作品提出時に受験番号が不明の場合、記入不要）
氏名					
志望専攻 研究領域	専攻		研究領域		
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻	
作品名 (題目等)					(西暦 年 月制作)
<p>&lt;証明欄&gt;</p> <p>上記提出物は本人が制作・執筆したことを証明します。</p> <p>西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等)</p> <p>証明者氏名 (証明者本人直筆のこと)</p>					

注意：この用紙は、提出する作品・ポートフォリオ・論文等に添付してください。

：本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、〈証明欄〉の記入は不要です。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

：「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・研究領域によって提出日が異なります。博士前期課程（修士課程）募集要項13、14ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に、提出物に添付したうえで提出してください。なお、受験番号欄は受験票印刷後、各自で記入してください。



フリガナ					受験番号（作品提出時に受験番号が不明の場合、記入不要）
氏名					
志望専攻 研究領域	専攻		研究領域		
出身大学 学部学科名	大学	学部	学科	専攻	
作品名 (題目等)					(西暦 年 月制作)
<p>〈証明欄〉</p> <p>上記提出物は本人が制作・執筆したことを証明します。</p> <p>西暦20 年 月 日 証明者職名 (指導教員等)</p> <p>証明者氏名 (証明者本人直筆のこと)</p>					

注意：この用紙は、提出する作品・ポートフォリオ・論文等に添付してください。

：本学学部卒業見込者および研究生で、同一の専攻・研究領域を出願する場合、〈証明欄〉の記入は不要です。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

：「提出作品等証明用紙」については出願される専攻・研究領域によって提出日が異なります。博士前期課程（修士課程）募集要項13、14ページ「提出作品等」に記載されている各研究領域の提出日に、提出物に添付したうえで提出してください。なお、受験番号欄は受験票印刷後、各自で記入してください。

# 出願書類チェック用紙

博士前期課程(修士課程) 選抜

フリガナ		志望専攻	該当する番号を○で囲むこと 1. 絵画 2. 彫刻 3. 工芸 4. デザイン 5. 芸術学 6. 演劇舞踊
氏名		志望研究領域	

※出願書類の詳細は必ず学生募集要項09、10ページを確認してください。

	提出物	該当者	チェック
出願用本学 所定用紙	志願票 (WEB出願のマイページから印刷)	全員	<input type="checkbox"/>
	提出作品内容記載用紙	全員※	<input type="checkbox"/>
	履歴書	全員	<input type="checkbox"/>
	研究計画書	全員	<input type="checkbox"/>
	日本語試験結果添付用紙 (日本語試験結果のコピーを添付)	日本国の永住許可を得ていない 外国籍の者で、小論文試験解答 語種において「日本語」を選択 する者のみ	<input type="checkbox"/>
	在留資格証貼付用紙 (在留資格のコピーを貼付)	外国籍の者のみ	<input type="checkbox"/>
	提出作品等証明用紙 (作品・ポートフォリオ・論文等に添付)	出願期間内に作品・ポートフォ リオ・論文等を提出する者のみ 出願時に提出(提出日は13、14 ページを確認すること)※	<input type="checkbox"/>
	出願書類チェック用紙(この用紙)	全員	<input type="checkbox"/>
出願者が 用意するもの	①出身学校(大学)の卒業証明書	本学出身者以外全員	<input type="checkbox"/>
	②出身学校(大学)の学士取得証明書	外国の学校(大学)出身で卒業 証明書に学士号(B.A.等)取得 の記載がない者のみ	<input type="checkbox"/>
	③出身学校(大学)の成績証明書	本学出身者以外全員	<input type="checkbox"/>
	上記①、②、③の日本語または英語の翻 訳文(公的機関の認証が必要)	各証明書が日本語または英語以 外の言語の者	<input type="checkbox"/>
	日本語学校の成績および出席証明書	外国籍の者で2020年4月以降に 日本語学校へ通っていた者のみ	<input type="checkbox"/>

※本学卒業見込者および本学研究生で以下に該当する者は作品提出を免除します。

該当者は出願用本学所定用紙の「提出作品内容記載用紙」および「提出作品等証明用紙」の提出も不要です。

【現所属学部・学科・専攻】

美術学部絵画学科日本画専攻 →  
美術学部絵画学科油画専攻 →  
美術学部彫刻学科 →  
美術学部工芸学科 →

【志望専攻・研究領域】

美術研究科絵画専攻日本画研究領域  
美術研究科絵画専攻油画研究領域  
美術研究科彫刻専攻  
美術研究科工芸専攻