

# 総合型選抜

## 出願用本学所定用紙

- ・ 出願用所定用紙は片面A4印刷（カラー推奨）で印刷してください。
- ・ 黒インクまたは黒ボールペンで記入してください。消せる筆記具（鉛筆、フリクションボールなど）で記入しないでください。
- ・ データによる出願はできません。必ず募集要項内の「出願書類」にしたがって郵送してください。

### 目次

履歴書	33
志望理由書	34
誓約書	36
提出物作成自己証明書※	37

※「提出物作成自己証明書」は出願する学科・専攻・コースによって提出の必要があります。

以下のとおり○が付された学科専攻を志望する場合、学科専攻ごとに（資料）（課題）（作品）について記入のうえ、出願書類に同封してください。受験番号は記入不要です。

学科・専攻・コース	提出物（出願時）	面接試験に提出・持参する作品等
絵画学科	○	○
日本画専攻	○	○
版画専攻	○	○
彫刻学科	○	—
工芸学科	○	—
情報デザイン学科	○	○
メディア芸術コース(選択Aのみ)	（オンラインポートフォリオのURL）	○
情報デザインコース		
演劇舞踊デザイン学科	○	○
劇場美術デザインコース		

## 履 歴 書

総合型選抜

フリガナ			志望学科		専攻 コース	
氏名			版画専攻・メディア芸術コ ースのみ○を付ける		A ・ B	

## ●学 歴

中学校卒業以降を記入してください

西暦	年	月	学 校 名
			中学校卒業
			入学／卒業（見込）／その他（ ）
			入学／卒業（見込）／その他（ ）
			入学／卒業（見込）／その他（ ）
			入学／卒業（見込）／その他（ ）
			入学／卒業（見込）／その他（ ）
			入学／卒業（見込）／その他（ ）

## ●発表活動歴（高等学校等での活動実績）

西暦	年	月	内 容

## ●受 賞・入選等

西暦	年	月	内 容





2020年 月

## 誓 約 書

多摩美術大学  
学長 建畠 哲 殿

2021年度 多摩美術大学美術学部総合型選抜出願において、出願学科を専願することを誓います。また、試験に合格し、手続きを経て入学許可を得た後も専願であることを遵守いたします。

志望学科・専攻（コース）

\_\_\_\_\_ 学科 \_\_\_\_\_ 専攻\*

(※専攻名は絵画学科のみ記入)

\_\_\_\_\_ コース\*

(※コース名は情報デザイン学科・演劇舞踊デザイン学科のみ記入)

本人住所 \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_

印

出身校名 \_\_\_\_\_

保護者氏名 \_\_\_\_\_

印

## 提出物作成自己証明書（出願時に提出）

総合型選抜

フリガナ		
氏名		
志望学科	絵画学科 日本画専攻	

## 資料・課題・作品内容

面接試験時 提出物	<p>絵画作品 作品名：_____（サイズ：縦 cm×横 cm） 制作年月： 年 月</p> <p>ポートフォリオ（ページ数： _____ ページ）</p>
--------------	--

## 証明欄

上記のポートフォリオ・絵画作品は、私が作成したものに相違ありません。  
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2020年 月 日

氏名 \_\_\_\_\_

印

注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

：ポートフォリオ、絵画作品（裏面等）には「志望学科」「氏名」を記入してください。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

提出物作成自己証明書（出願時に提出）

総合型選抜

フリガナ		
氏 名		
志望学科	絵画学科 版 画 専攻	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	ポートフォリオ
------------	---------

	作品	作品種類
面接試験時 提出物		

「作品種類」にはデッサン、油彩、水彩、ドローイング、立体、コラージュ、写真作品などの種類を記入してください。

証明欄

上記の作品は、私が作成したものに相違ありません。  
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2020年 月 日

氏 名

印

注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

：ポートフォリオ、作品（裏面）には「志望学科」「氏名」を記入してください。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

## 提出物作成自己証明書（出願時に提出）

総合型選抜

フリガナ		
氏名		
志望学科	彫刻 学科	

## 資料・課題・作品内容

出願時 提出物	ポートフォリオ	
	資料形式	作品写真ファイル ・ CD ・ DVD ・ その他（ いずれかを○で囲む）
	作品審査に 必要な機材	PC（OS ，ソフト ） ・ DVDプレイヤー ・ その他 該当するものがある場合、○で囲む

## 証明欄

上記の作品資料は、私が作成したものに相違ありません。  
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2020年 月 日

氏 名

印

- 注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。  
 ：ポートフォリオには「志望学科」「氏名」を記入してください。  
 ：本用紙を複数使う際はコピーして使用してください。  
 ：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。



提出物作成自己証明書（出願時に提出）

総合型選抜

フリガナ		
氏 名		
志望学科	工 芸 学科	

資料・課題・作品内容

出願時 提出物	資料	
	作品形式	ポートフォリオ ・ ビデオ ・ CD ・ DVD ・ その他（ いずれかを○で囲む）
	作品審査に 必要な機材	PC（OS , ソフト ） ・ ビデオデッキ ・ DVDプレイヤー ・ その他 該当するものがある場合、○で囲む

証明欄

上記の資料は、私が作成したものに相違ありません。  
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2020年 月 日

氏 名

印

注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

：資料には「志望学科」「氏名」を記入してください。

：本用紙を複数使う際はコピーして使用してください。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

## 提出物作成自己証明書（出願時に提出）


総合型選抜

フリガナ		
氏名		
志望学科	情報デザイン学科（メディア芸術コース〔選択Aのみ〕）	

## 資料・課題・作品内容

出願時 作品 URL	情報デザイン学科は、資料・作品・課題等の出願時提出物はありません。ただし、メディア芸術コース〔選択A〕、情報デザインコースを受験される方は、11月10日（火）～11月22日（日）の期間中、オンラインで作品が閲覧できるURLを以下に記入してください。オンラインポートフォリオの作品には、タイトル・サイズ・素材・コンセプトを必ず明記すること。作品数は自由です。
	http:_____ 上記URLにアクセスするためにパスワードが必要な場合（ ）

## 証明欄

上記のオンラインポートフォリオは、私が作成したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。	作品を複数で作成した場合、個人により作成した箇所を記入してください。
2020年      月      日	
氏      名	
	

注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

：メディア芸術コース〔選択B〕を受験される方は、この用紙の提出は不要です。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

提出物作成自己証明書（出願時に提出）

総合型選抜

フリガナ	
氏名	
志望学科	情報デザイン学科（情報デザインコース）

資料・課題・作品内容

出願時 作品 URL	情報デザイン学科は、資料・作品・課題等の出願時提出物はありません。ただし、メディア芸術コース（選択A）、情報デザインコースを受験される方は、11月10日（火）～11月22日（日）の期間中、オンラインで作品が閲覧できるURLを以下に記入してください。作品は、面接時に持参する「デジタルメディア作品あるいはデジタルポートフォリオ」と同じもの／異なるものの別を問いません。	
	http: _____ 上記URLにアクセスするためにパスワードが必要な場合（ _____ ）	
	上記作品は、試験時提出作品と（ 1. 同じ 2. 異なる ） → 「2」の場合は④欄に記入すること	
④ 出願時 作品欄	作品名	作品形態（いずれかを○で囲む） 1. デジタルメディア作品（インタラクティブコンテンツ、ゲーム、プログラムコードで書いたグラフィックスやサウンドなど） 2. デジタルポートフォリオ（ウェブページ、電子ブック、アプリケーションなどにまとめられたもの）

面接試験時 提出物	作品 作品名： _____
	作品形態（いずれかを○で囲む） 1. デジタルメディア作品（インタラクティブコンテンツ、ゲーム、プログラムコードで書いたグラフィックスやサウンドなど） 2. デジタルポートフォリオ（ウェブページ、電子ブック、アプリケーションなどにまとめられたもの）

証明欄

<p>上記のオンラインポートフォリオ、作品は、私が作成したものに相違ありません。これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。</p> <p>2020年      月      日</p> <p style="text-align: right;">氏 名 _____</p>	<p>作品を複数で作成した場合、個人により作成した箇所を記入してください。</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px; width: 100%;"></div> <p style="text-align: right;">(印)</p>
---	---

注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。  
：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。

## 提出物作成自己証明書（出願時に提出）

総合型選抜

フリガナ		
氏名		
志望学科	演劇舞踊デザイン学科（劇場美術デザインコース）	

## 資料・課題・作品内容

出願時 提出物	ポートフォリオ			
面接試験時 提出物	作品 作品名：_____	縦	横	高さ
		(サイズ： cm×	cm×	cm)
		(作品の形式：		)

## 証明欄

上記のポートフォリオ・作品は、私が作成したものに相違ありません。  
これが事実と異なる場合には入学取消等の処分を受けることに異議ありません。

2020年 月 日

氏名 \_\_\_\_\_

印

注意：「提出物作成自己証明書」は出願書類に同封すること。

：提出された作品等が、自身の作成したものではないことが判明した場合には、合格後であっても、入学取消等の処分を受けることがあります。